78

W. VANDERSTEEN

SUSKE EN WISKE

DE DULLE GRIET

W. VANDERSTEEN

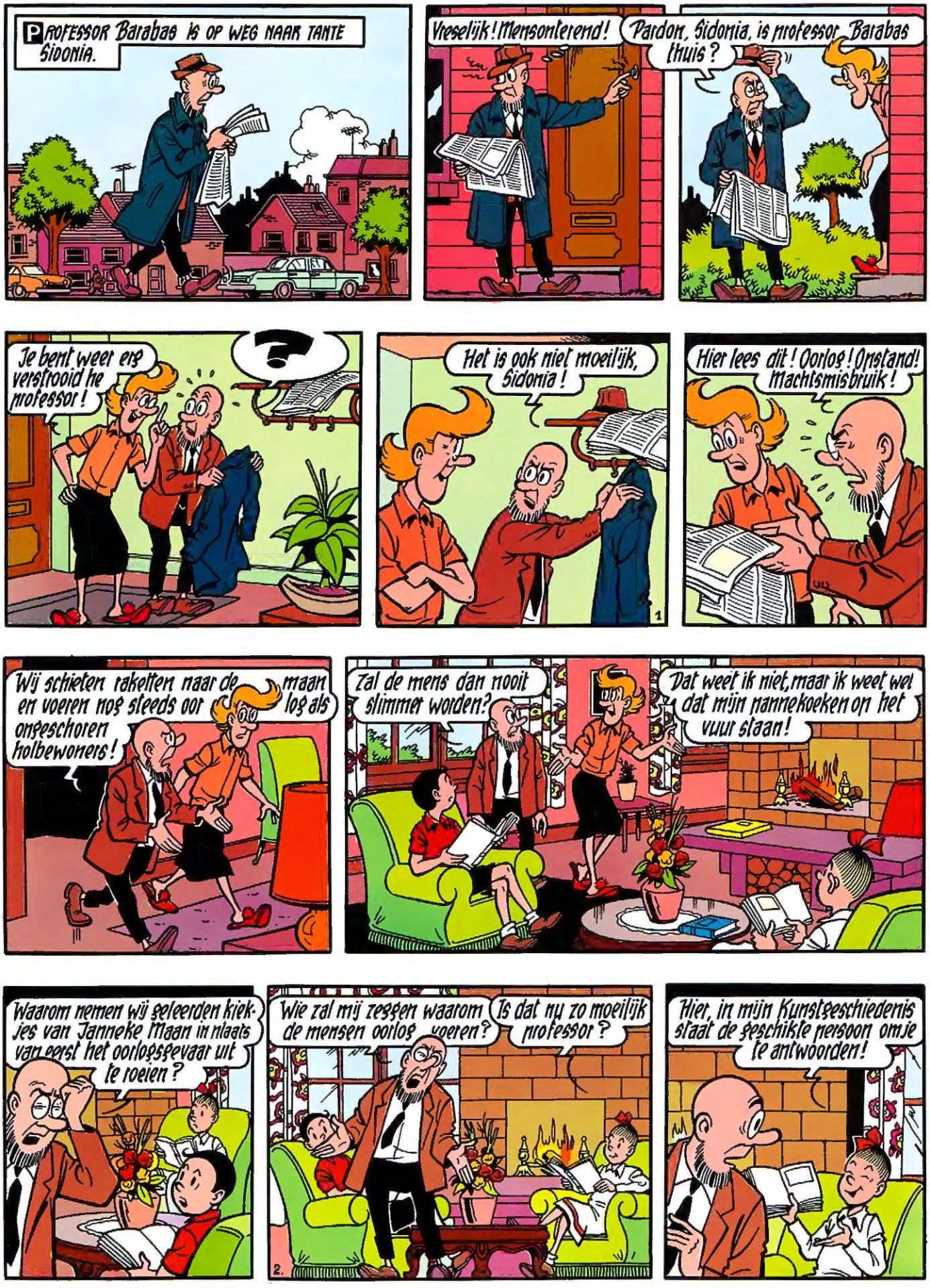
DE DULLE GRIET

Scans en Bewerking

ETIENNEMON - SPARHAWKED

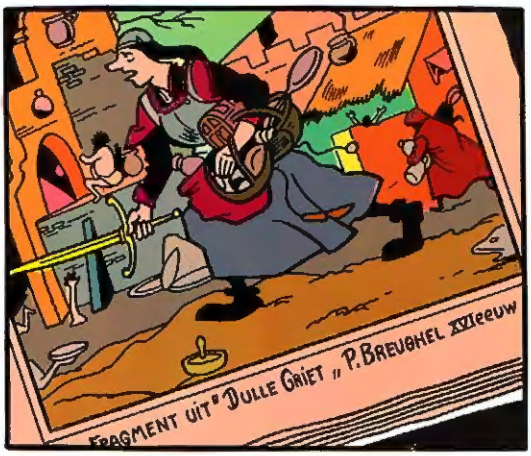
STANDAARD UITGEVERIJ
ANTWERPEN - UTRECHT

ETIENNEMON


Professor Barabas is op weg naar tante Sidonia.
Vreselijk! Mensonterend!
Pardon, Sidonia, is professor Barabas thuis?
Je bent weer ers verstrooid he professor!
?
Het is ook niet moeilijk, Sidonia!
1
Hier lees dit! Oorlog! Onstand! Machtsmisbruik!
Wij schieten raketten naar de maan en voeren nog steeds oor log als ongeschoren holbewoners!
Zal de mens dan nooit slimmer worden?
Dat weet ik niet, maar ik weet wel dat mijn pannekoeken op het vuur staan!
Waarom nemen wij geleerden kiekjes van Janneke Maan in plaats van eerst het oorlogsgevaar uit te roeien?
Wie zal mij zeggen waarom de mensen oorlog voeren?
Is dat nu zo moeilijk professor?
2.
Hier, in mijn Kunstgeschiedenis staat de geschikte persoon om je te antwoorden!

Kijk, dit is een fragment van het schilderij van Pieter Breughel de Oude, "Dulle Griet"!

Dulle Griet op strooptocht in de hel! Een symbool van de oorlogswaanzin van de mensheid!



Jij hebt toch de Teletransfor uitgevonden waarmee je beelden kunt fotograferen en tot leven brengen?

Haal Dulle Griet van dat schilderij en neem haar een interview af! Dan weet je alles over de oorlog!

Dat is een prachtidee!

Dank voor dit goede idee, Sidonia!

He! Het idee is van mij, hoor!

Ach ja, ik ben weer verstrooid! Dank je, Wiske!

3.

OP DIT OGENBLIK KOMEN JEROM EN LAMBIK OOK OP BEZOEK.

..ja het betreft Dulle Griet!

Hoho! Is de not verloofd?

Doe niet flauw, Lambik! Tante is in de keuken!

Formidabel, he, Lambik! De professor wil Dulle Griet levend maken!

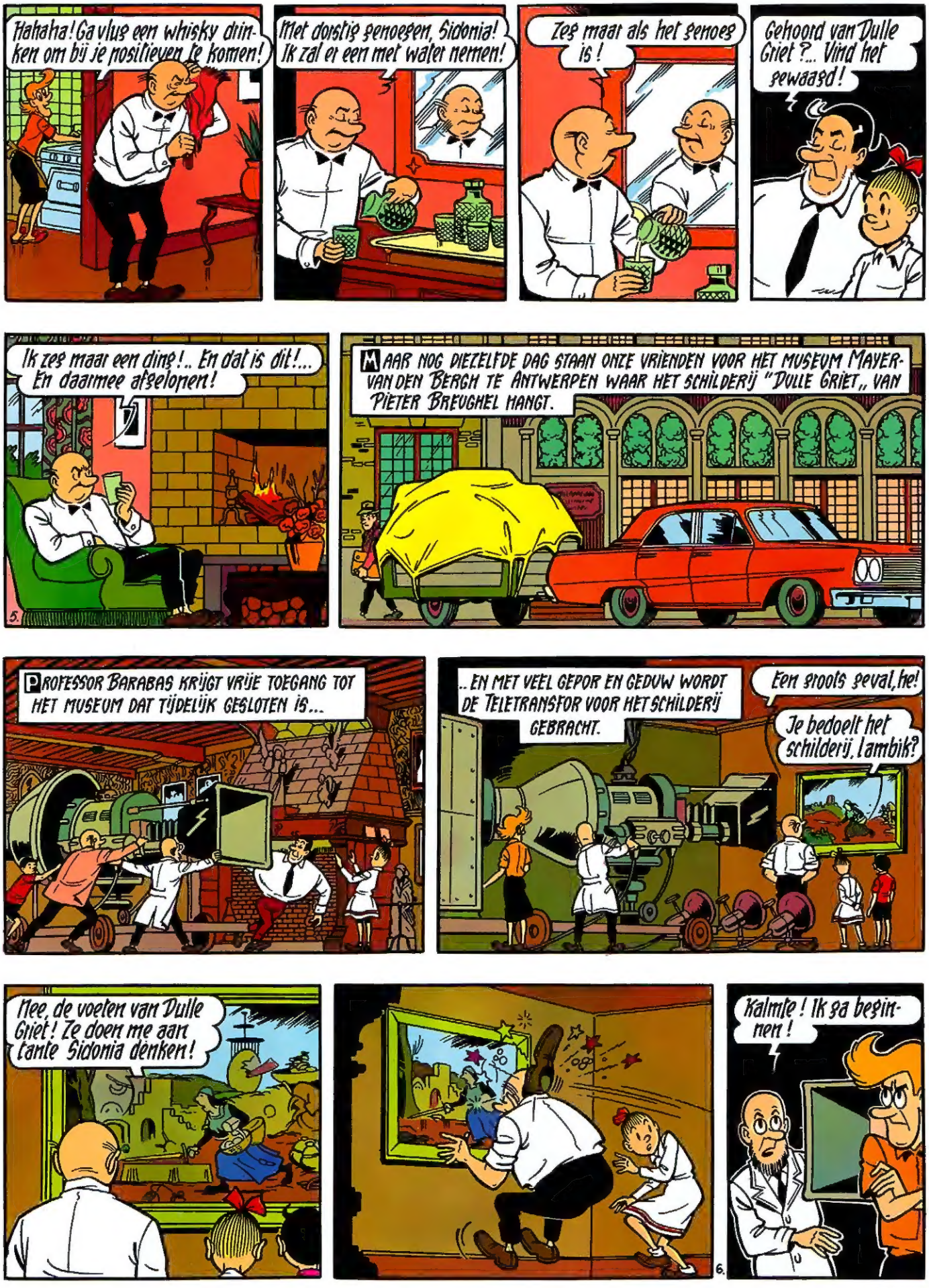
Vind je dat niet fantastisch?

grmpf!

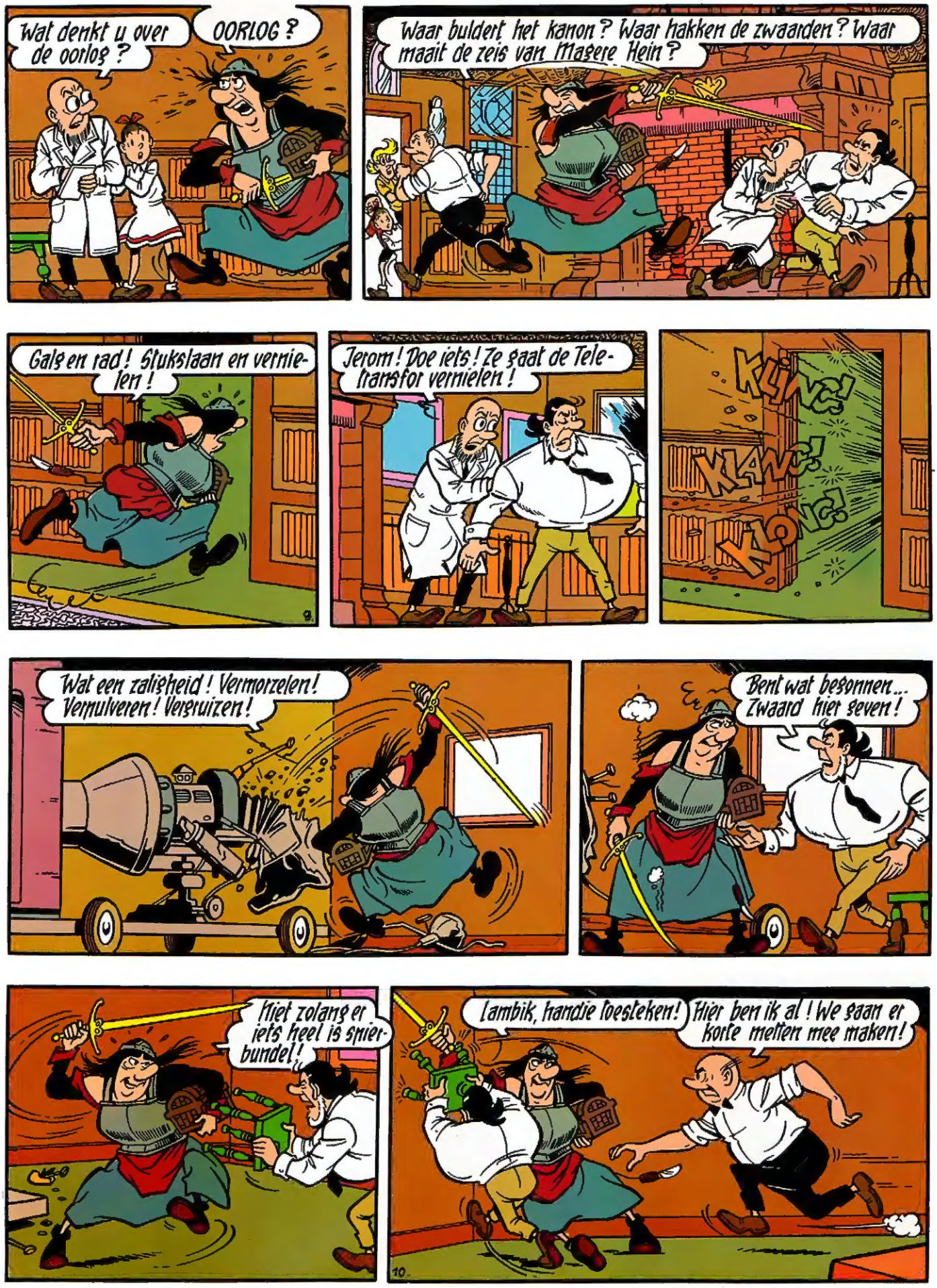
Is dat nu alles wat je daarop zeggen kunt?

?

4.


Hahaha! Ga vlug een whisky drinken om bij je positieven te komen!
Met dorstig genoegen, Sidonia! Ik zal er een met water nemen!
Zeg maar als het genoeg is!
Gehoord van Dulle Griet?... Vind het gewaagd!
Ik zeg maar een ding!.. En dat is dit!... En daarmee afgelopen!
5.
MAAR NOG DIEZELFDE DAG STAAN ONZE VRIENDEN VOOR HET MUSEUM MAYER-VAN DEN BERGH TE ANTWERPEN WAAR HET SCHILDERIJ "DULLE GRIET,, VAN PIETER BREUGHEL HANGT.
PROFESSOR BARABAS KRIJGT VRIJE TOEGANG TOT HET MUSEUM DAT TIJDELIJK GESLOTEN IS...
.. EN MET VEEL GEPOR EN GEDUW WORDT DE TELETRANSFOR VOOR HET SCHILDERIJ GEBRACHT.
Een groots geval, he!
Je bedoelt het schilderij, Iambik?
Nee, de voeten van Dulle Griet! Ze doen me aan tante Sidonia denken!
6.
Kalmte! Ik ga beginnen!

EEN DRUK OP DE KNOP EN EEN VERBLINDEND LICHT FLITST NAAR HET SCHILDERIJ.
Hoera! Het is gelukt! Dulle Griet is van het doek!
Dan zit ze in de kabine! Wees voorzichtig!
Toe je gaat je toch geen zorgen maken voor een geschilderd mentje?
WHOEA!
Wie is de vermaledijde die onder mijn weeldenise voeten ligt te reutelen?
Even voorstellen! Professor Barabas!
Haha!
Toch niet DE Barabas?
Zeg eens, dol vrouwmens als je...
En dit is Sidonia en Suske en Wiske!
Mmm! Wat een "scone" manskerel!
Heu.. Dat heb je dan toch al gezien!
Ik moet zeggen dat je goede smaak hebt en....
Ben Jerom.. Dubbel gespierd.. Goed karakter!
Dulle Griet.. Bloeddorstig van natuur!
Mevrouw, zou ik u een paar vragen mogen stellen?

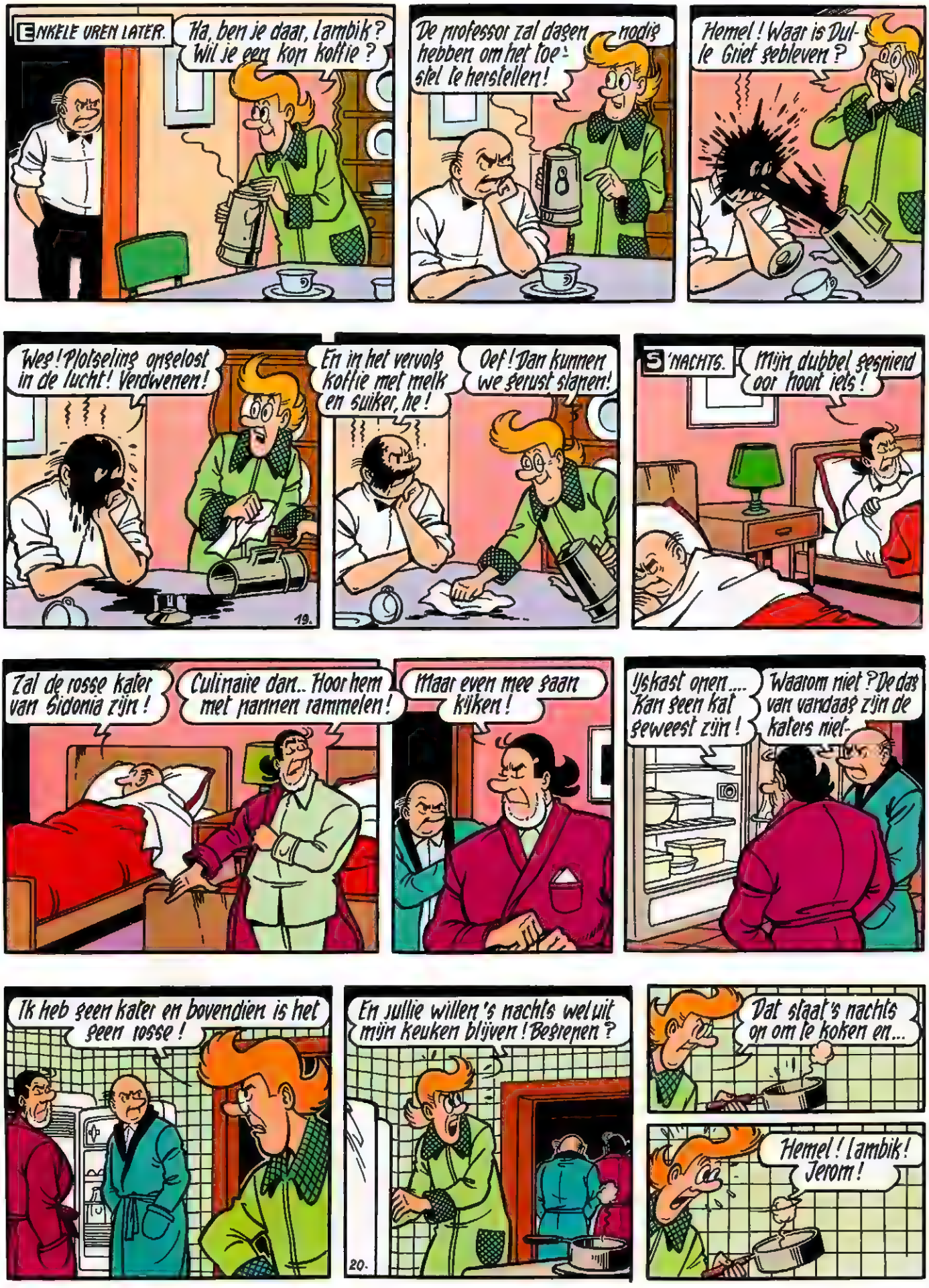

Wat denkt u over de oorlog ?
OORLOG ?
Waar buldert het kanon ? Waar hakken de zwaarden ? Waar maait de zeis van Magere Hein ?
Galg en rad ! Stukslaan en vermielen !
Jerom ! Doe iets ! Ze gaat de Telefransfor vermielen !
KLING!
KLANG!
KLONG!
Wat een zaligheid ! Vermorzelen ! Vernulveren ! Vergruizen !
Bent wat begonnen... Zwaard hier geven !
Niet zolang er iets heel is spierbundel !
Lambik, handje toesteken ! Hier ben ik al ! We gaan er korte metten mee maken !

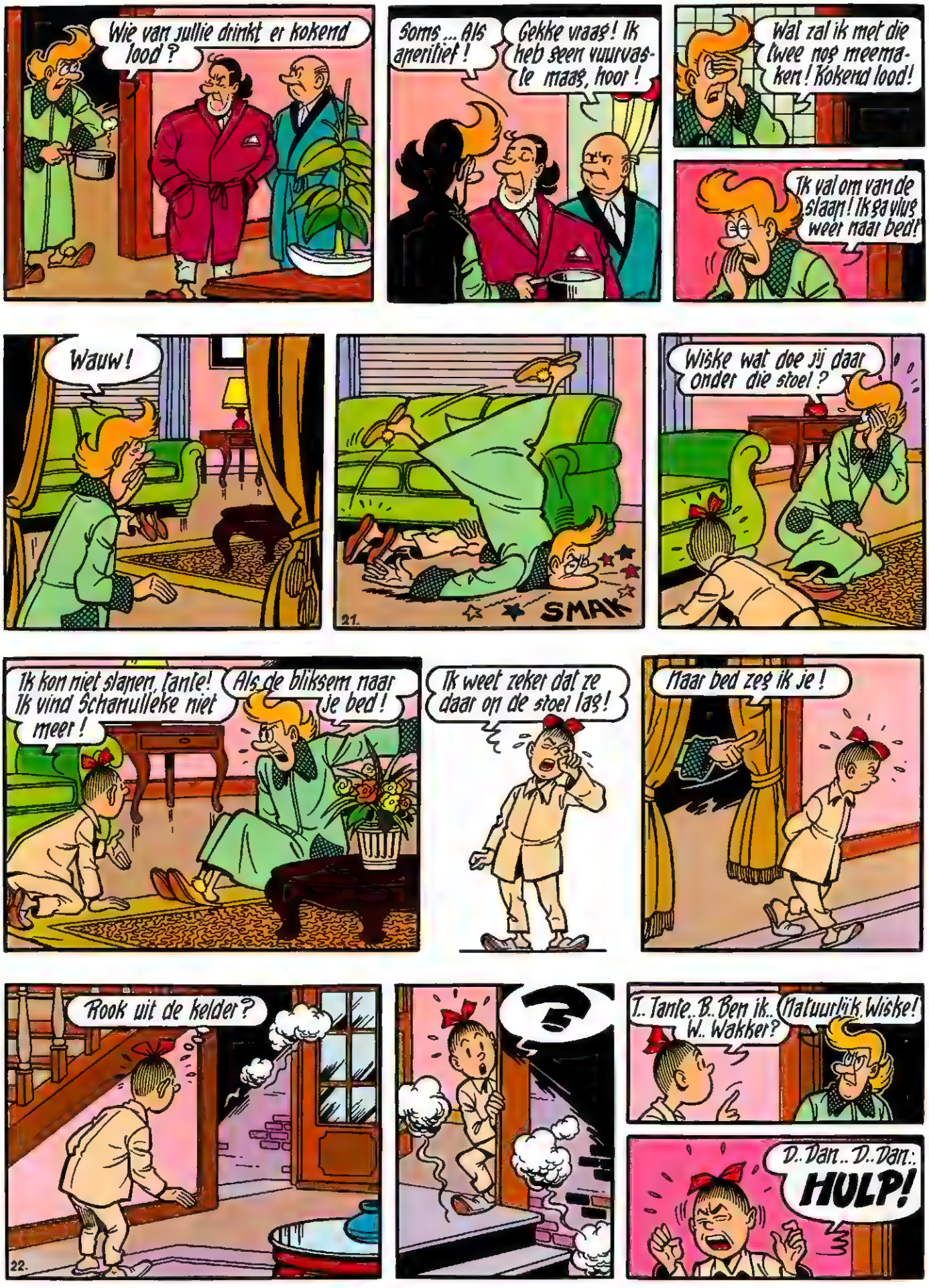
Gals en rad! Niet zo heftig, jongens!
Wat een lol! Hakken en slaan en altijd raak!
Te vuur en te zwaard tot alles versplinterd is!
11.
SLIP
Hier heb je haar! Verslagen door Schanulleke! Ik zal haar stevig binden!
Hemel! De Teletransfor is vernield!
Bedoel je dat we dit wild geval niet meer kwijt-raken!
Juist! Het toestel moet dadelijk naar mijn werkplaats! Misschien kan ik het spoedig herstellen!
Wij komen dadelijk terug, Lambik! Jij bewaakt Dulle Griet! Laat haar in geen geval er uit hoor!
EN TERWIJL DE TELETRANSFOR VERHUISD WORDT...
Ze opent de ogen! Ik zal on mijn hoede moeten zijn!

Kalm houden, he! Ik ben een onkreukbare, hardvochtige, onvermurwbare!
Geen nood! Als je vier honderd jaar op een schilderij staat, ben je blij dat je even kunt zitten!
Maar hoe ziet de wereld er nu uit?
Niets te weerelden! Stil zitten en zwijgen!
Ik ben blij dat jij me moet bewaken! Je bent zoveel knapper dan die Jerom met zijn vetwalde spierknobbels!
Heu..Dat is altijd ook mijn bescheiden mening geweest! Je hebt smaak!
Ja he! Mag ik even door het raam kijken?
Goed, maar kalm blijven, he!
Zilte tranen van ontroering benevelen mijn uitzicht! Maak mijn moezelige handen even los!
13.
Goed! Je bent nogal ontroerd en daarom, zul je mij niet bedotten!
O! Wat is alles veranderd! Ik zie zelfs...
..een verlichte galg!
Nee, dat is een lantaarnpaal!
En wat zijn dat voor monsters op wielen? Auto's? Wat zijn auto's?
Iets waar de staat wat aan verdient!
OP DIT OGENBLIK...
KLANG
Ze vechten! Waar is mijn zwaard?
14.

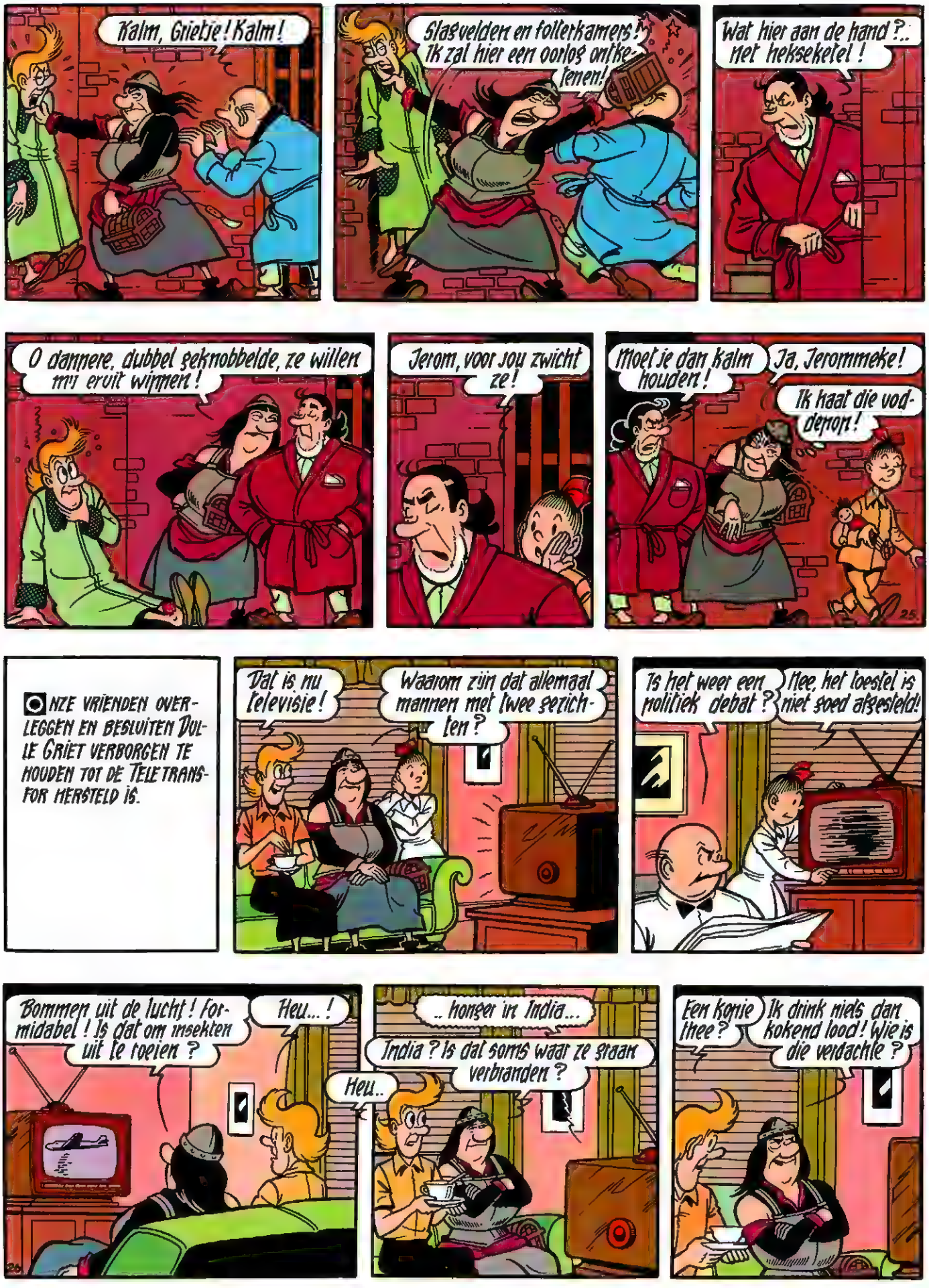
Gals en rad! Vuur en vlam!
Griet, je hebt beloofd kalm te blijven!
Dat is waar ook! Vergeef me lambik!
?
Maar mag ik nu gaan vechten?
Zwijgen is toestemmen!
15
?
Waar zijn de ijzeren monsters?
Gals en rad! Scheer weg de ijzeren monsters!
POLITIE
Hou nu op! Het is toch geen karnaval!
Pas maar op, Lowie! Zo vlak bij de bank!
POLITIE
Hakken en kerven! Altijd raak!
KLANG!
?
KLONG!
POLITIE
Zou ik hen gevangen nemen of over de kling jagen?
16

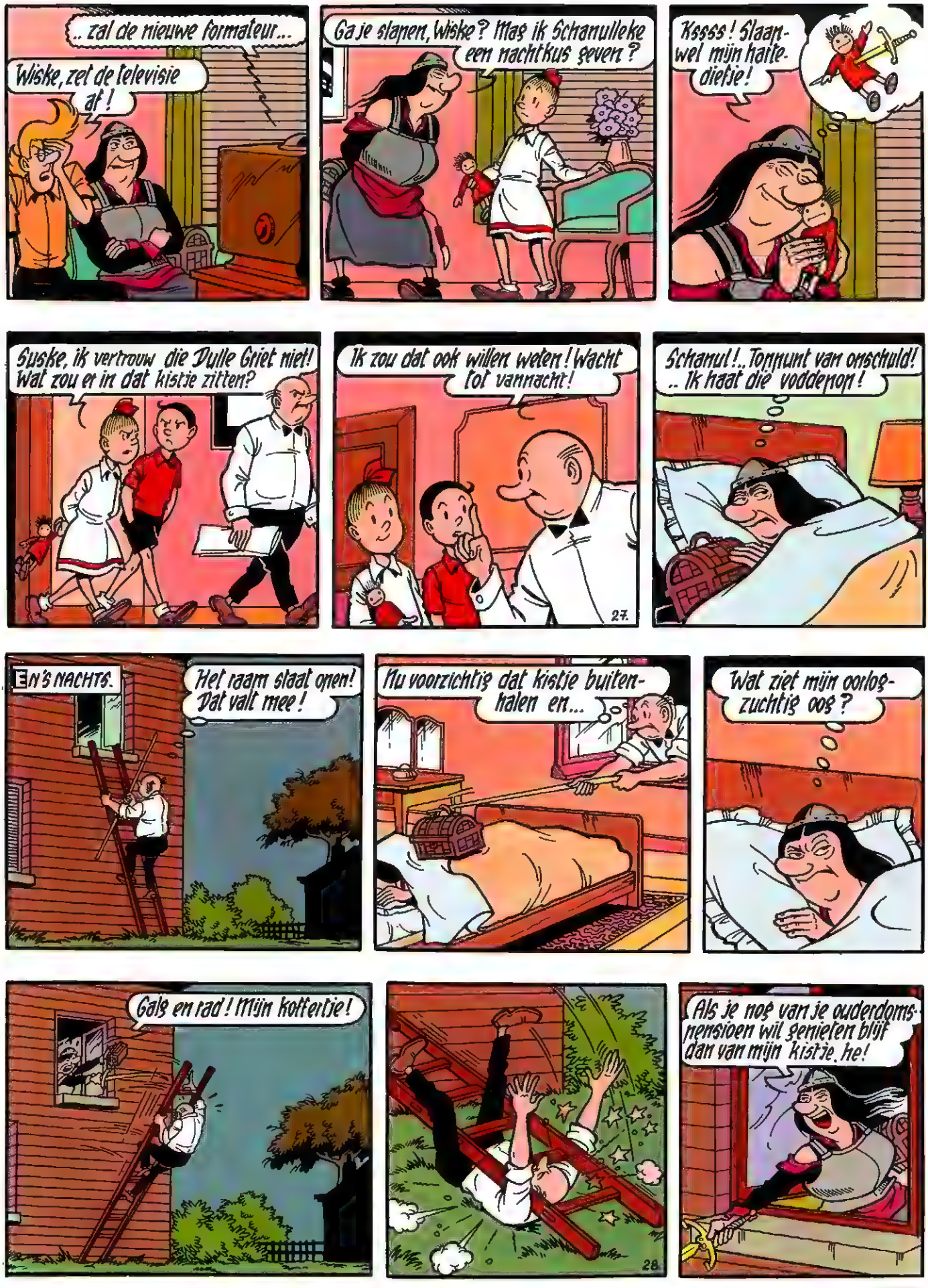
Lowie, gebruik je schietijzer!
Handen omhoog of ik schiet!
Ha, dat ken ik! Je wanen lijkt veel on de klakkebuizen uit mijn tijd!
Hemel! Ze heeft wat aan de hand met de politie!
Sta, of ik schiet!
Saluut! Ik wil de wereld zien!
?
PFT!
Is er geen gangster in debuurt om mij een goed pistool te lenen?
17.
Oei! Ze begint weer!
Gals en tad! Weer zo'n monster!
Het ziet er goed genantseerd uit!
DZING
Dat moet ik later vergoeden!
Maar eerst moet dat wild vrouwmens terug naar het museum!
18.
Oei! De politie! Wat nu te doen?


ENKELE UREN LATER.
Ha, ben je daar, Lambik? Wil je een kop koffie?
De professor zal dagen nodig hebben om het toestel te herstellen!
Hemel! Waar is Dulle Griet gebleven?
Weg! Plotseling opgelost in de lucht! Verdwenen!
En in het vervolg koffie met melk en suiker, he!
Oef! Dan kunnen we gerust slapen!
19.
's NACHTS.
Mijn dubbel gespierd oor hoort iets!
Zal de rosse kater van Sidonia zijn!
Culinaire dan... Hoor hem met pannen rammelen!
Maar even mee gaan kijken!
IJskast open.... Kan geen kat geweest zijn!
Waarom niet? De dag van vandaag zijn de katers niet-
Ik heb geen kater en bovendien is het geen rosse!
En jullie willen 's nachts wel uit mijn keuken blijven! Begrepen?
20.
Dat staat 's nachts op om te koken en...
Hemel! Lambik! Jerom!


Wie van jullie drinkt er kokend lood?
Soms ... Als aperitief!
Gekke vraag! Ik heb een vuurvaste maag, hoor!
Wat zal ik met die twee nog meemaken! Kokend lood!
Ik val om van de slaap! Ik ga vlug weer naar bed!
Wauw!
SMAK
21.
Wiske wat doe jij daar onder die stoel?
Ik kan niet slapen, tante! Ik vind Schanulleke niet meer!
Als de bliksem naar je bed!
Ik weet zeker dat ze daar op de stoel lag!
Naar bed zeg ik je!
Rook uit de kelder?
22.
?
T.. Tante.. B.. Ben ik.. W.. Wakker?
Natuurlijk Wiske!
D.. Dan.. D.. Dan..
HULP!

Mijn Schanulleke op een brandstapel !
Wie doet nu zoiets ?
Galg en rad !
Dulle Griet !
Dat was een goeie mop van mij, he ?
Wat ? Mijn eigen vlees en.. Heu.. Mijn eigen lapnen en zaadsel verbranden!
Luister,.. even, Wiske !
Het was maar een stapje, hoor ! Ik zie haar echt graag !
Hoe kom jij hier ?
Heu.. Sidonia.. Heu.. Ik bracht haar hier.. Ik had last met de politie en toen bracht ik haar hier !
Dan wijn je dat verwilderd soldatesk vrouwmens dadelijk weer naar buiten !
En onze spreekwoordelijke gastvrijheid dan! Vreemde gangsters mogen wel...
Zij moet eruit! Mijn huis is geen kazerne !
Galg en rad !
25.
24.


Kalm, Grietje! Kalm!
Slagvelden en folterkamers! Ik zal hier een oorlog ontketenen!
Wat hier aan de hand?.. Met heksekeitel!
O dannere, dubbel geknobbelde, ze willen mij eruit wippen!
Jerom, voor jou zwicht ze!
Moet je dan kalm houden!
Ja, Jerommeke! Ik haat die voddepop!
25.
ONZE VRIENDEN OVERLEGGEN EN BESLUITEN DULLE GRIET VERBORGEN TE HOUDEN TOT DE TELETRANSFOR HERSTELD IS.
Dat is nu televisie!
Waarom zijn dat allemaal mannen met twee gezichten?
Is het weer een politiek debat?
Nee, het toestel is niet goed afgesteld!
Bommen uit de lucht! Formidabel! Is dat om insekten uit te roeien?
Heu...!
.. honger in India...
India? Is dat soms waar ze staan verbranden?
Heu..
Een konie thee?
Ik drink niets dan kokend lood! Wie is die verdachte?
26


.. zal de nieuwe formateur...
Wiske, zet de televisie af!
Ga je slapen, Wiske? Mag ik Schanulleke een nachtkus geven?
Ksssst! Slaan-wel mijn hatte-diefje!
Suske, ik vertrouw die Dulle Griet niet! Wat zou er in dat kistje zitten?
Ik zou dat ook willen weten! Wacht tot vannacht!
27.
Schanul!.. Tonnunt van onschuld! .. Ik haat die voddenop!
EN 'S NACHTS.
Het raam staat open! Dat valt mee!
Nu voorzichtig dat kistje buiten-halen en...
Wat ziet mijn oorlog-zuchtig oog?
Galg en rad! Mijn koffertje!
28.
Als je nog van je ouderdoms-pensioen wil genieten blijf dan van mijn kistje, he!

DE VOLGENDE MORGEN.

Heu.. Ik kwam van een kale reis thuis!

En het koffertje, Lambik?

Niet moeilijk in jouw geval!

Nu kijkt ze al uren zalig stilmachend door het raam!

De zon schijnt en het liefelijk gekweel van de vogeltjes zal...

..haar zachtmoedig gestemd hebben!

29.

Hou jij haar aan de praat, Suske! Ik ga naar dat kistje kijken!

Mooie vogeltjes he, Grietje!

O ja, Suske! Ik...

..voel me zo zachtmoedig! Mag ik met je treintje spelen?

Ja, maar niet stuk maken, he!

Het treintje zeker niet, Suske!

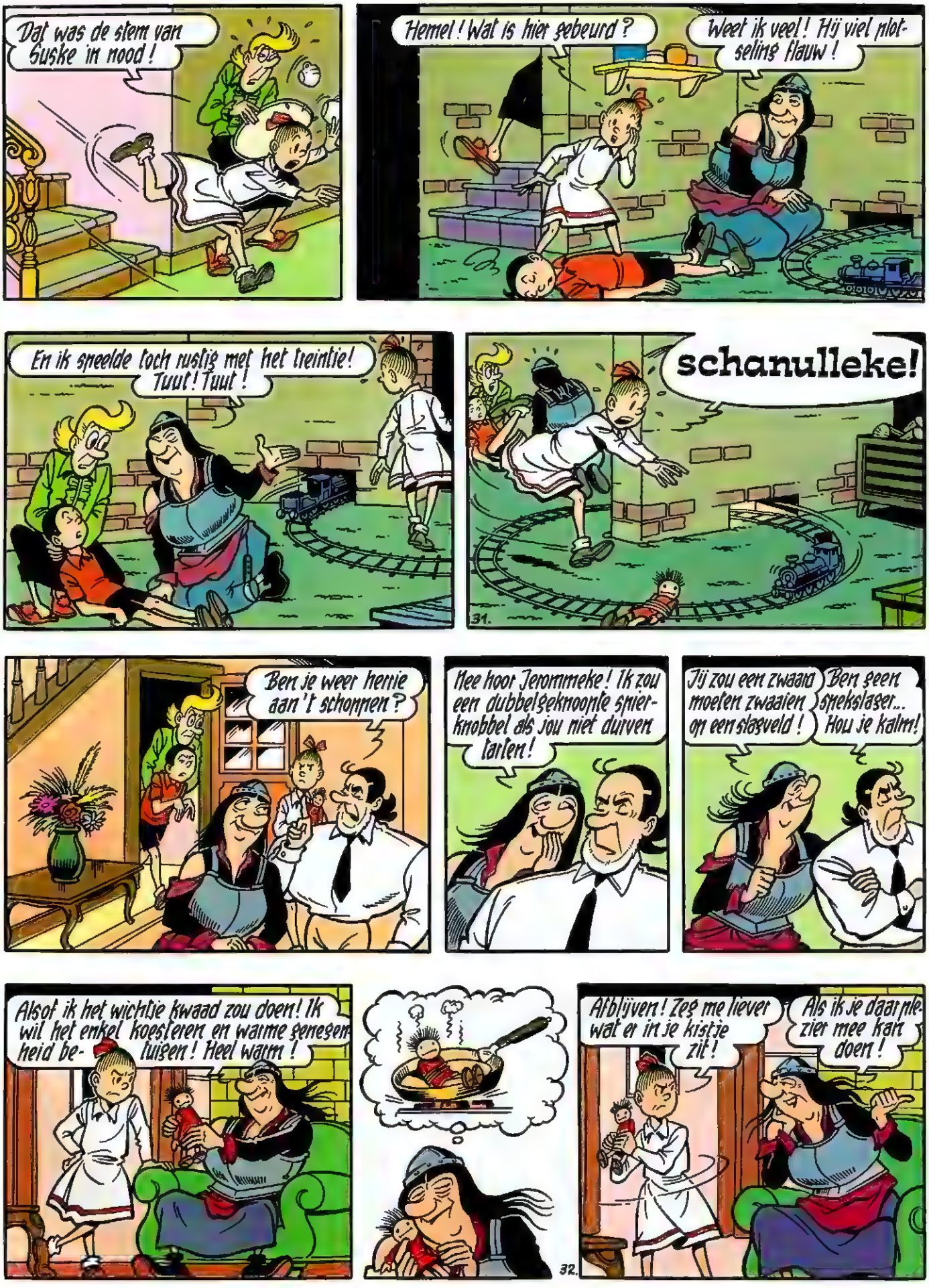
INMIDDELS.

Ha, het kistje!

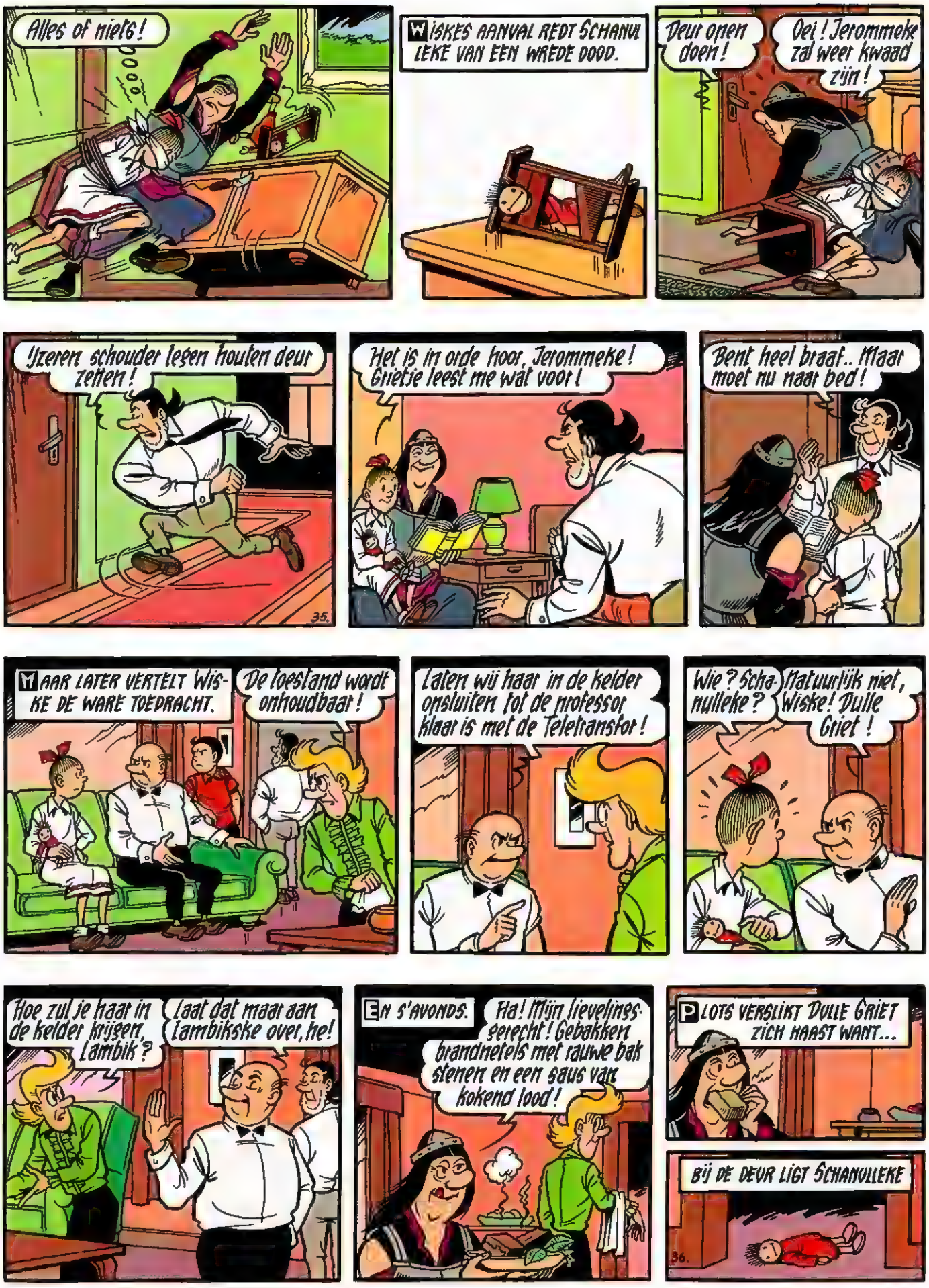
Ik ben echt benieuwd wat daar in zit!

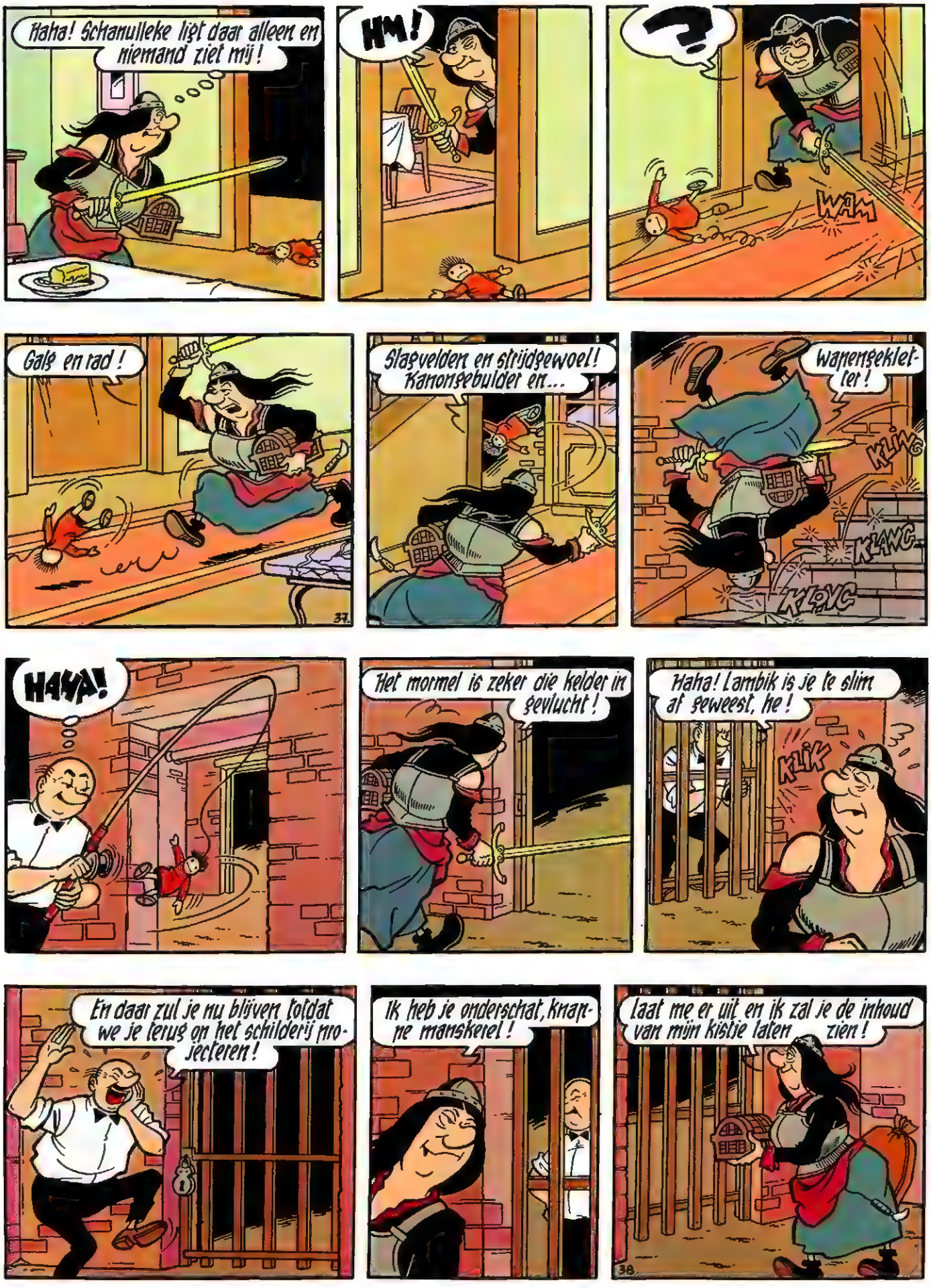
WISKE!

30


Dat was de stem van Suske in nood!
Hemel! Wat is hier gebeurd?
Weet ik veel! Hij viel plotseling flauw!
En ik speelde toch rustig met het treintje! Tuut! Tuut!
schanulleke!
31.
Ben je weer hernie aan 't schoppen?
Nee hoor Jerommeke! Ik zou een dubbelgeknoopte spierknobbel als jou niet durven tarten!
Jij zou een zwaard moeten zwaaien op een slagveld!
Ben geen snekslager... Hou je kalm!
Alsof ik het wichtje kwaad zou doen! Ik wil het enkel koesteren en warme genegenheid be- tuigen! Heel warm!
Afblijven! Zeg me liever wat er in je kistje zit!
Als ik je daar nie. zier mee kan doen!
32.

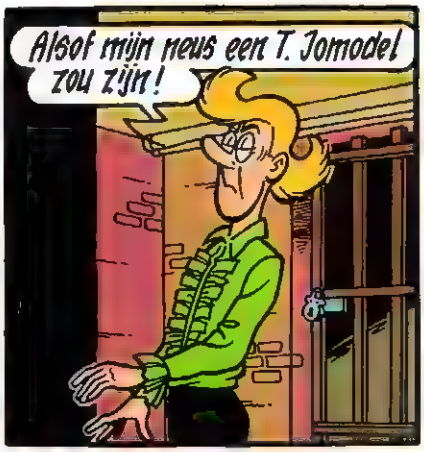
Kom maar mee, mijn hartedietje!
Ga je me nu echt tonen wat er in zit, Griet?
Natuurlijk, Wiske!
Zeg, waarom doe je eigenlijk de deur op slot?
Het is boven zo stil? Wiske heeft er wel slag van haar kalm te houden!
Eindelijk ben je in mijn klauwen, Schanul!
Ik heb een vernuftig speeltuig in mijn voorschoot!
Een fonkelnieuwe goed gesmeerde guillotine met een vlijmscherp gesleepen valbijltje!
Trek aan het touwtje en het valbijltje valt!
GRMPF!
Als Jerom en Wiske haar koest kunnen houden tot de professor de Teletransfor hersteld heeft, is alles in orde!
Daar gaan we dan!
KLIK!
34.


Alles of niets!
WISKES AANVAL REDT SCHANULLEKE VAN EEN WREDE DOOD.
Deur open doen!
Oei! Jerommeke zal weer kwaad zijn!
IJzeren schouder tegen houten deur zetten!
35.
Het is in orde hoor, Jerommeke! Grietje leest me wat voor!
Bent heel braaf.. Maar moet nu naar bed!
MAAR LATER VERTELT WISKE DE WARE TOEDRACHT.
De toestand wordt onhoudbaar!
Laten wij haar in de kelder opsluiten tot de professor klaar is met de Teletransfor!
Wie? Schanulleke?
Natuurlijk niet, Wiske! Dulle Griet!
Hoe zul je haar in de kelder krijgen, Lambik?
Laat dat maar aan Lambikske over, he!
EN S'AVONDS.
Ha! Mijn lievelingsgerecht! Gebakken brandnetels met rauwe bakstenen en een saus van kokend lood!
PLOTS VERSLIKT DULLE GRIET ZICH HAAST WANT...
BIJ DE DEUR LIGT SCHANULLEKE
36.

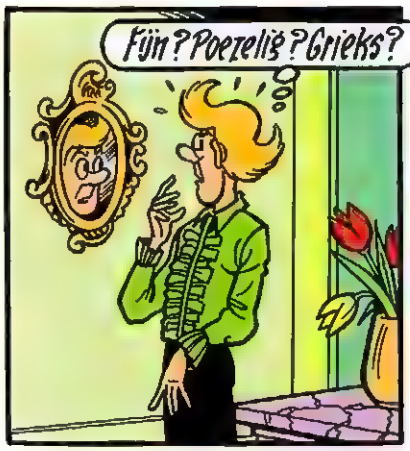

Haha! Schanulleke ligt daar alleen en niemand ziet mij!
HM!
?
WAM
Galg en rad!
37
Slagvelden en strijdgewoel! Kanongebulder en...
Wapengekletter!
KLANG
KLANG
KLONG
HAHA!
Het mormel is zeker die kelder in gevlucht!
Haha! Lambik is je te slim af geweest, he!
KLIK
En daar zul je nu blijven totdat we je terug op het schilderij projecteren!
Ik heb je onderschat, knappe manskerel!
Laat me er uit en ik zal je de inhoud van mijn kistje laten zien!
38

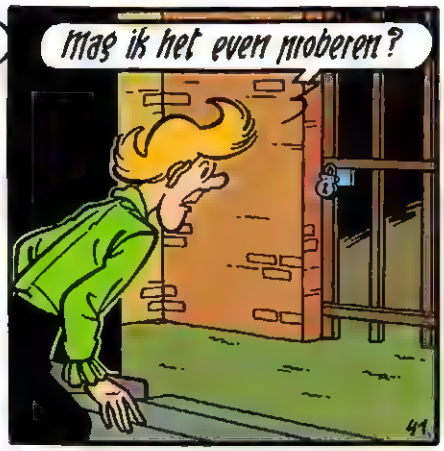
Nee hoor! Je wilt me een loet draaien, he?
O nee, maar jij bent zo schrander en intelligent dat ik...
..jou alleen in het koffertje wil laten kijken!
Vleierij! Maar ik trap er niet in!
Maar heu..wat zei ze ook weer?
He, Grietje, zeg dat nog eens.. Zo vaak intelligent en schrander en zo!
Met genoegen, lieveld! Kom dichter bij Grietje! Kom!
KWAK
Zit ze in de kelder, Lambik?
Ja, hoor! Ze wilde mij nog omkopen.. Hahaha...
Maar ik liet me niet beetnemen.. Hahaha! Ik heb zo hard gelachen...
..dat ik er een blauw oog van overhield!
Ik zal haar wat eten brengen! Ongekookte slaveien en een fles azijn van een goed jaar!
Sidoniake, wil jij me niet vrij laten?
Nee, je schopt overal hertje!
Ook niet als ik je dit geef?
Wat is dat? Een fantastisch schoonheidsmiddel! Wil je?

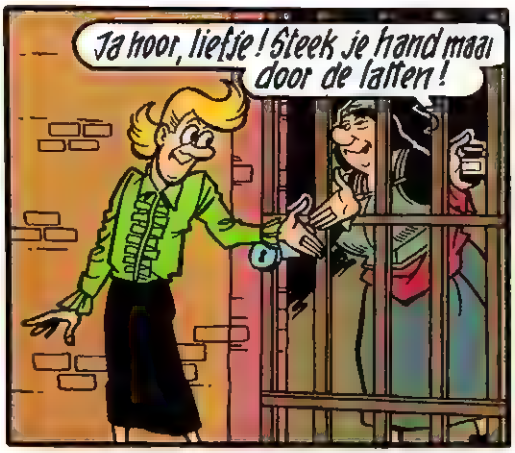
Je smeert dat 's avonds op je aanmin-nig gelaat en 's morgens heb je een fijn poezelig grieks neusje!


Alsof mijn neus een T. Jomodel zou zijn!

En bovendien laat ik me niet omkopen!


Fijn? Poezelig? Grieks?


Mag ik het even proberen?
41.


Ja hoor, liefje! Steek je hand maar door de tralies!

Je vergat dat je een snijboonlijn hebt!

Doe open of ik hak je in schijven!
Nooit!

Gals en rad! Sla toe!
WIP

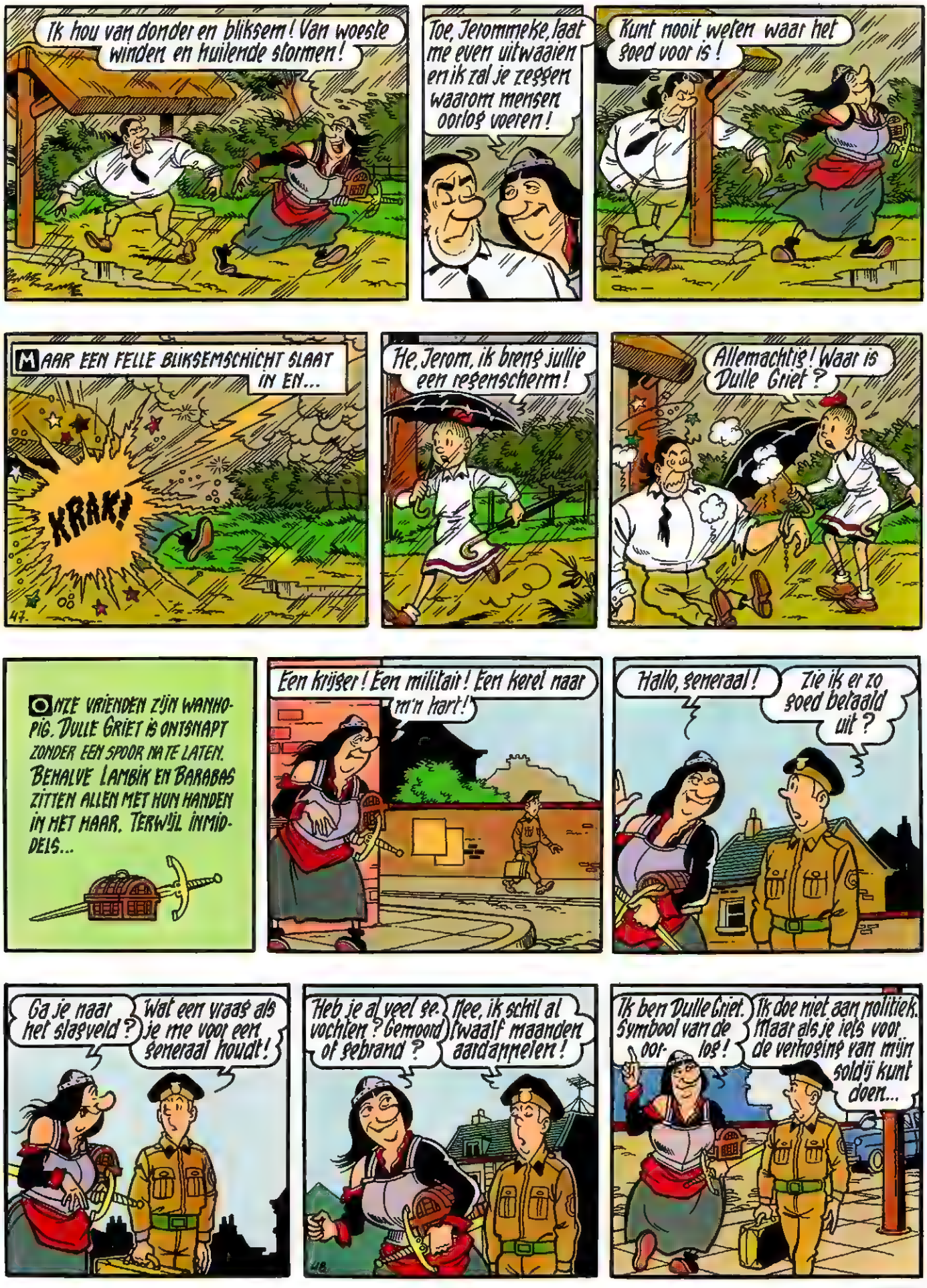
Was net op tijd.. Bent niet voorzichtig genoeg!

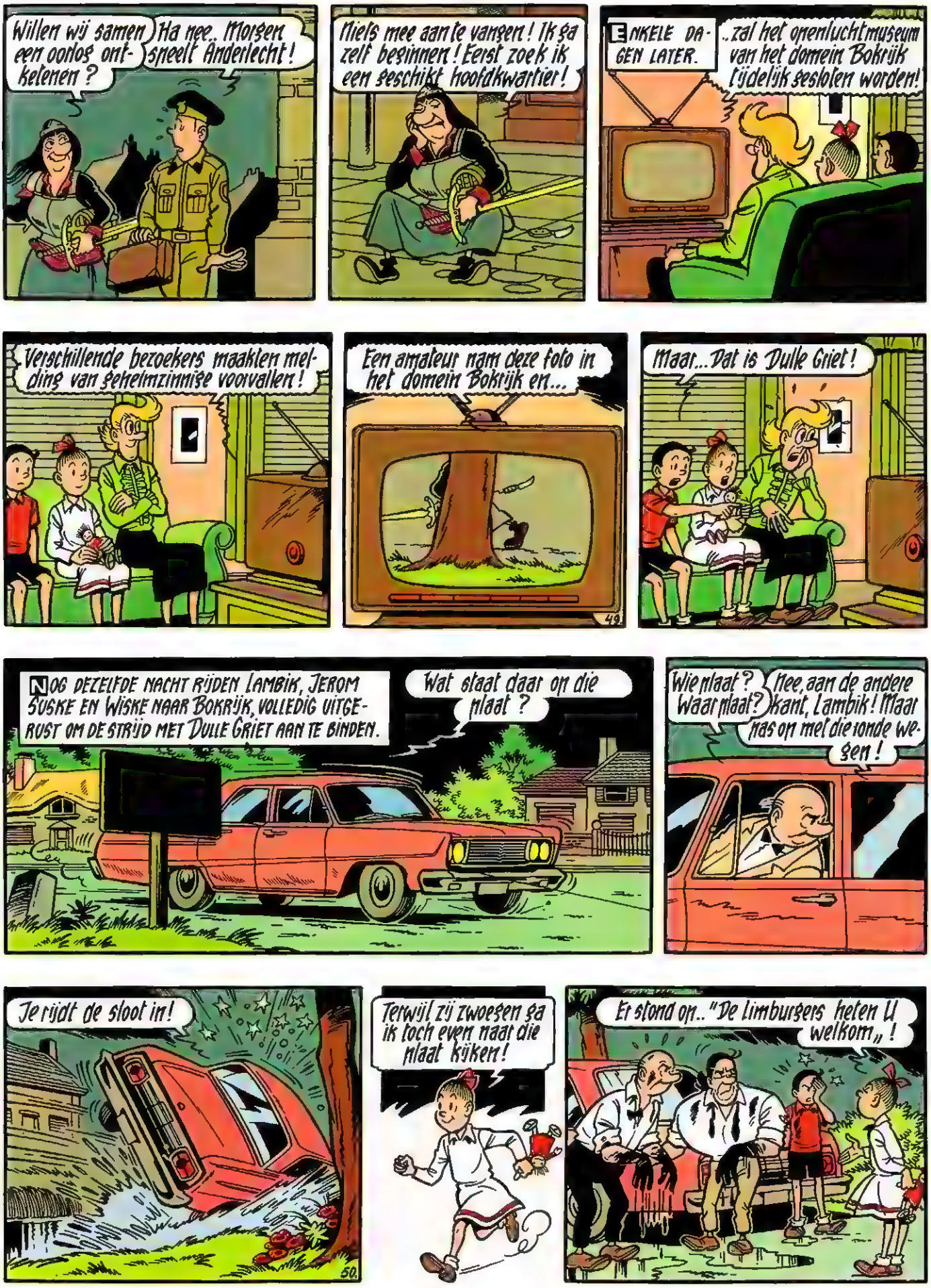
Je hebt gelijk, Jerom!
42.

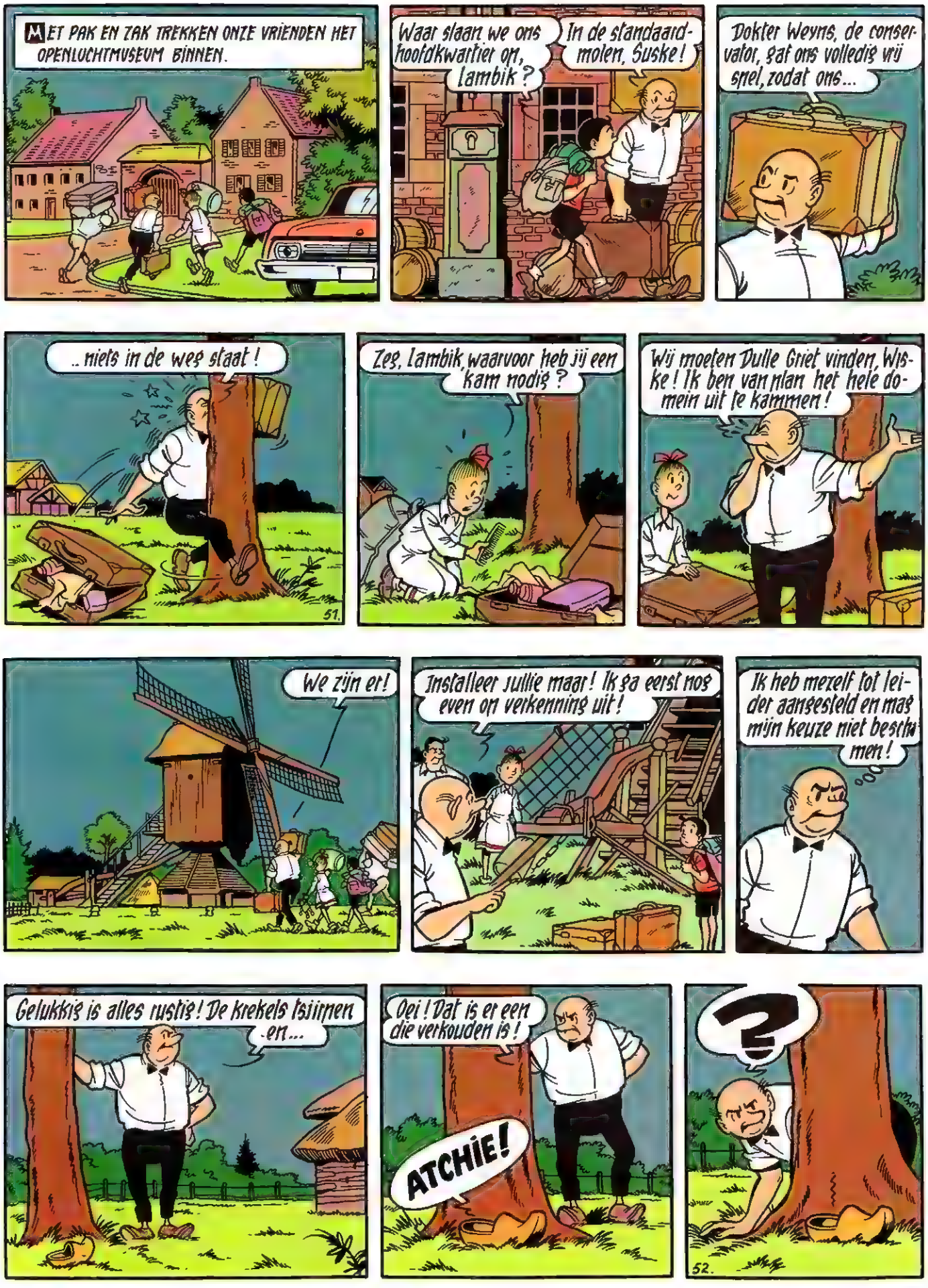
Maar morgen heb ik toch een grieks neusje!

's MORGENS
Het ontbijt van Dulle Griet! Gebakken scheermessjes in een buskruitsaus!
Wat is dat voor een brij?
Wiske laat me er uit!
Nee hoor! Je hebt een hekel aan mijn Schanulleke!
Ik zal je de inhoud van mijn kistje laten zien!
Oei! Ze weet dat ik brand van nieuwsgierigheid!
Ik moet het eerst aan tante vragen....
..Maar... Waar is tante?
43.
Waar is die teeks! Dat monster....
..die schijnheilige bedriegster!
Wat is er gebeurd, tante?
Een schoonheidsmiddel zei ze! Ik krijg het er niet meer af!
Niet zo erg.. Lost rassenprobleem op!
En de schoonheid? De charme?
Over wie spreek je?
Kalm.. Zal middel vinden om het te verwijderen!
44.

Het ziet er beroerd uit! Het gaat er niet af!
Moet een soort schoensmeer zijn!
Nee, dat bestaat niet!
Heb het genoetst met schoenborstel.. Blinkt!
Jerom, ga jij eens met Dulle Griet praten!
Middel geven om Sidonia toonbaar te maken... mag dan uurtje met mij uit wandelen!
Aan jouw gesmierde zijde? Fijn! Geef haar dit!
45.
EN TERWIJL..
Laat hij lelijk zijn of lang.. Hij is Vlaams en het is de mijne!
Handboeien aandoen.. Samen uit, samen thuis!
Beetje wandelen in natk!
Waarom haalden jullie mij eigenlijk van dat schilderij?
Wilden weten waarom mensen oorlog voeren!
Dat is toch simpel! Heel de natuur voert oorlog!
Bloemen verstikken elkaar om een straaltje zon! Dieren verslinden elkaar...
Zijn toch beschaafd!
En jij meent dat ook nog? Een laagje vernis voor de goede orde, ja!
Geef mij piets, radio en televisie en ik kweek goeden en slechten zoveel je wilt en... Hop! Doe je mee, dubbel geknobbelde?
Schuilen.. Dreigt onweer!
Ha nee! Ben je gek?
46.

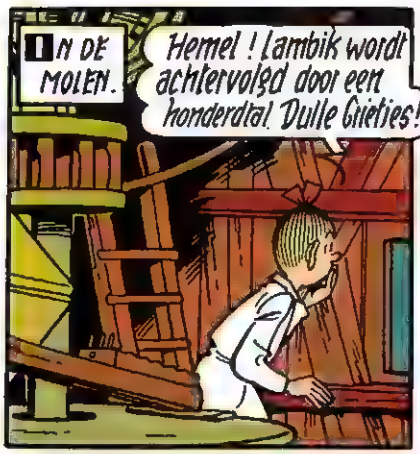

Ik hou van donder en bliksem! Van woeste winden en huilende stormen!
Toe, Jerommeke, laat me even uitwaaien en ik zal je zeggen waarom mensen oorlog voeren!
Kunt nooit weten waar het goed voor is!
MAAR EEN FELLE BLIKSEMSCHICHT SLAAT IN EN...
KRAK!
47.
He, Jerom, ik breng jullie een regenscherm!
Allemachtig! Waar is Dulle Griet?
ONZE VRIENDEN ZIJN WANHOPIG. DULLE GRIET IS ONTSNAPT ZONDER EEN SPOOR NA TE LATEN. BEHALVE LAMBIK EN BARABAS ZITTEN ALLEN MET HUN HANDEN IN HET HAAR. TERWIJL INMIDDELS...
Een krijger! Een militair! Een kerel naar m'n hart!
Hallo, generaal!
Zie ik er zo goed betaald uit?
Ga je naar het slagveld?
Wat een vraag als je me voor een generaal houdt!
Heb je al veel gevochten? Gemoord of gebrand?
Nee, ik schil al twaalf maanden aardappelen!
Ik ben Dulle Griet. Symbool van de oor-log!
Ik doe niet aan politiek. Maar als je iets voor de verhoging van mijn soldij kunt doen...

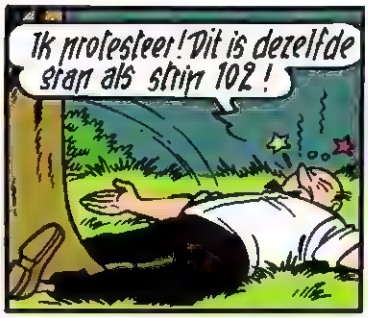

Willen wij samen een oorlog ontketenen ?
Ha nee.. Morgen speelt Anderlecht !
Niets mee aan te vangen ! Ik ga zelf beginnen ! Eerst zoek ik een geschikt hoofdkwartier !
ENKELE DAGEN LATER.
..zal het openluchtmuseum van het domein Bokrijk tijdelijk gesloten worden!
Verschillende bezoekers maakten melding van geheimzinnige voorvallen !
Een amateur nam deze foto in het domein Boktijk en...
49.
Maar...Dat is Dulle Griet !
NOG DEZELFDE NACHT RIJDEN LAMBIK, JEROM SUSKE EN WISKE NAAR BOKRIJK, VOLLEDIG UITGERUST OM DE STRIJD MET DULLE GRIET AAN TE BINDEN.
Wat staat daar op die plaat ?
Wie plaat ? Waar plaat?
Nee, aan de andere kant, Lambik ! Maar nas op met die rotte wegen !
Je rijdt de sloot in!
50.
Terwijl zij zwoegen ga ik toch even naar die plaat kijken!
Er stond op.. "De Limburgers heten U welkom„ !


MET PAK EN ZAK TREKKEN ONZE VRIENDEN HET OPENLUCHTMUSEUM BINNEN.
Waar slaan we ons hoofdkwartier op, Lambik?
In de standaard-molen, Suske!
Dokter Weyns, de conservator, gaf ons volledig vrij spel, zodat ons...
..niets in de weg staat!
51.
Zeg, Lambik, waarvoor heb jij een kam nodig?
Wij moeten Dulle Griet vinden, Wiske! Ik ben van plan het hele domein uit te kammen!
We zijn er!
Installeer jullie maar! Ik ga eerst nog even on verkenning uit!
Ik heb mezelf tot leider aangesteld en mag mijn keuze niet beschu men!
Gelukkig is alles rustig! De krekels tsjirpen en...
Oei! Dat is er een die verkouden is!
ATCHIE!
52.

Ik hoorde toch duidelijk gezond niezen! En er zit toch niets in!
Ai!
Onzichtbare geheimzinnigheid is niets voor mij!
Wat was dat, Lambik?
Ho.. niets! Een bij die in mijn neus stak!
53.
Maar... Maar!?...
Dat is een zwaard als dat van Dulle Griet! Maar dan veel kleiner!
Het kwam uit een klomp! Dan is ze verkleind!
En als ze verkleind is, hoef ik niet bang te zijn!
Wacht tot ik je te pakken krijg, Grietje!
Haha, hier loopt ze tegen de lamp!
54.
In dit geval een vuist, Lambik!
En nu mag je eindelijk de inhoud van mijn kistje zien, Bikske!

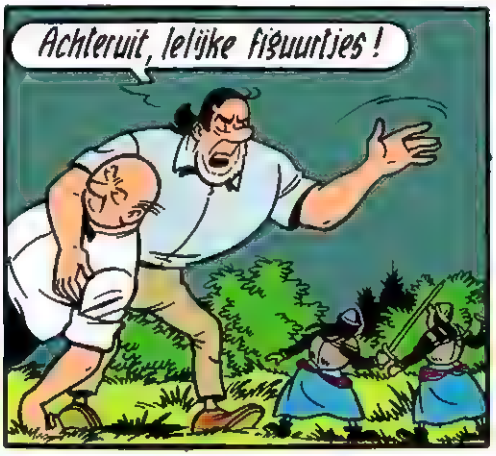
Zie je die balletjes ? Er zijn er honderden ! En let nu goed op !
Telkens als ik er een laat vallen, komt er een kranig Grietje voor de dag !
Met hen ga ik hier een frisse oorlog ontketenen !
Vooruit, meisje, hak die mijnheer fijn met je snoezig zwaardje !
Wat ?
Ze hoort niet goed ! De balletjes zijn wat oud !
Hak die knul in stofdeeltjes !
55.
Mijn lichaam is mijn koninkrijk ! Ik zal het verdedigen !
Verrukkelijke opdracht ! Ik zal aan zijn lompe voeten beginnen !
Ik maak er inmiddels enkele lieve zusjes bij !
FONK
Wie deed het licht uit ?
Handen omhoog of ik schiet met mijn houten hamer !
56.
PLOEF
PLOEF
PLOEF
Goeie genade ! Ik ben wat begonnen !



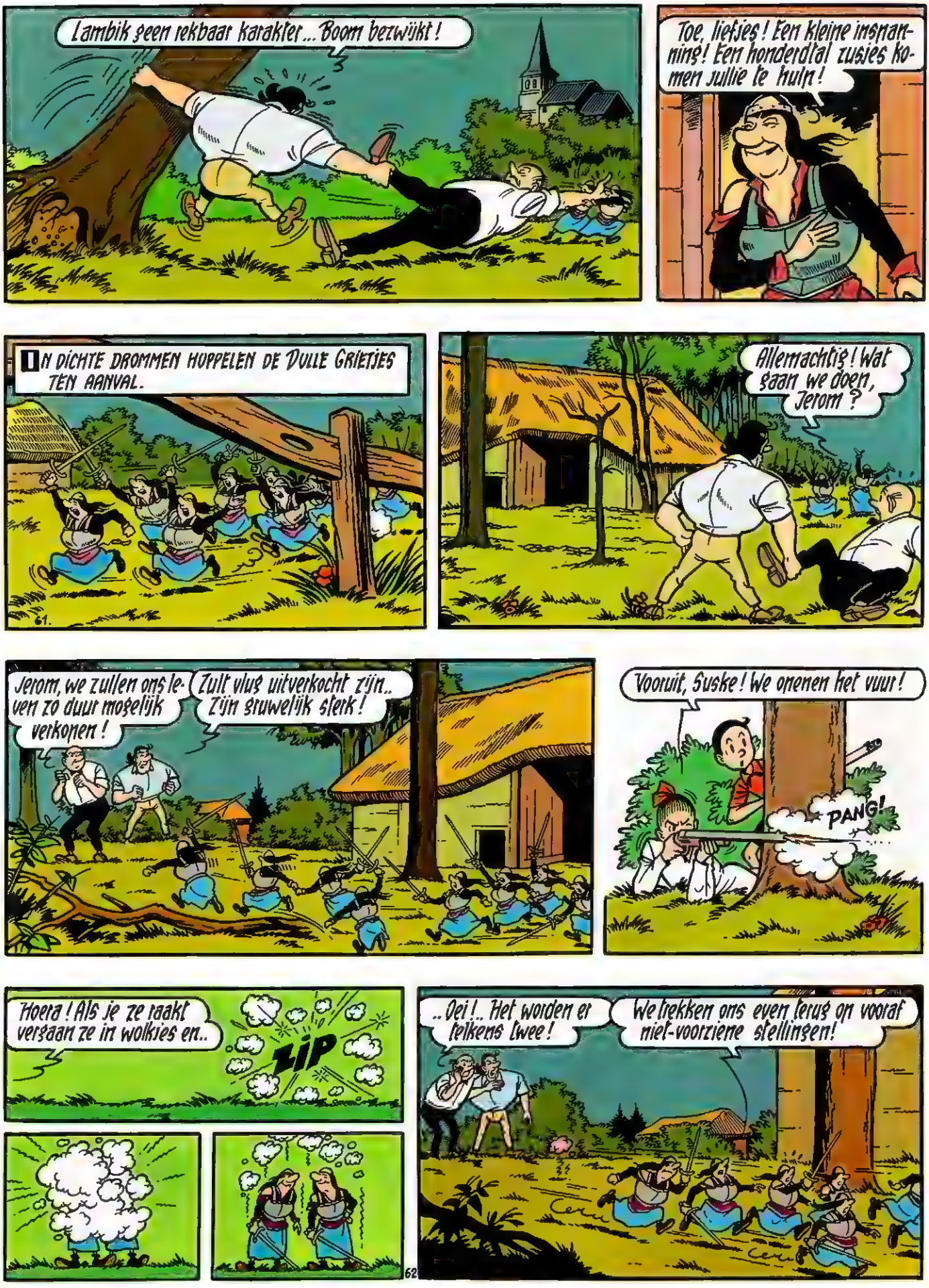


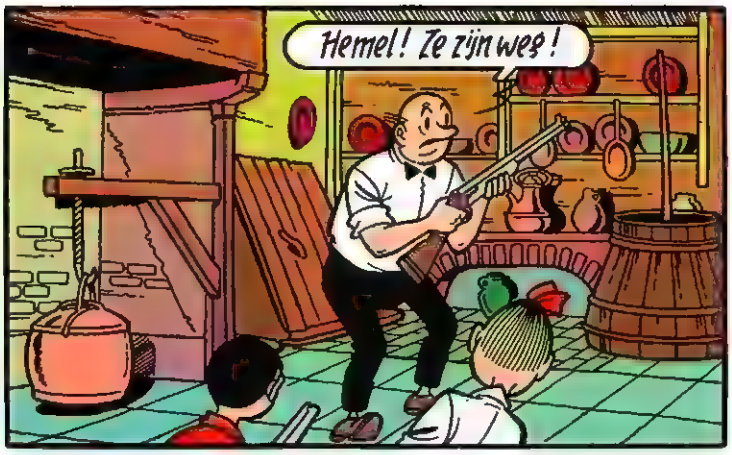
NOTA VAN DE AUTEUR - DAT IS NIET WAAR! HET IS EEN ANDERE BOOM.

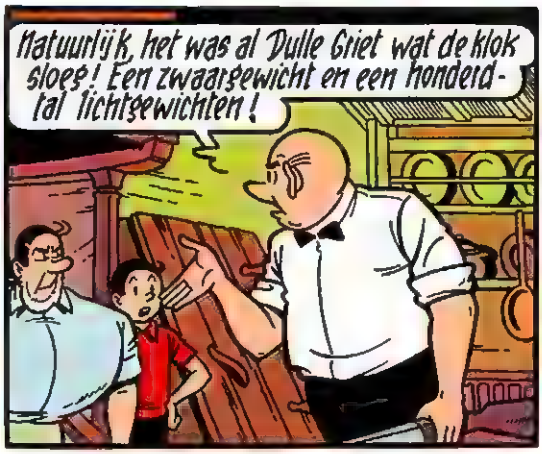
TWEE HARDLOOPSTERS ZIJN HET EERST BIJ LAMBIK.
We hakken hem aan mootjes! Begin jij aan zijn voeten. Ik neem dit maanlandschap voor mijn rekening!

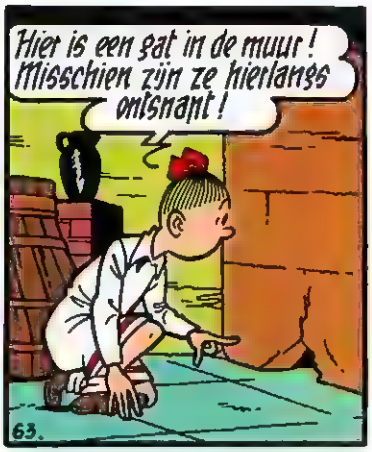


Ik zal beginnen met een flinke mep op zijn likdoorns!
Dulle Grietjes beter opnoemelen... Jerommeke kwaad worden!
Hahaha! Heb je hem er al van gesproken?
Nee, ik heb niets gezeken!
Ik vroeg of hij al weet dat we zo gruwelijk sterk zijn!
Fijn? Hij lijkt meer op een gespierde kleerkast!
Bik eerst in veiligheid brengen!
Ik zal hem bij zijn voet grijpen om het in zijn hoofd te mieniem!
59.
Na deze hartige demonstratie van onze kracht...
.. nemen wij dit verslagen produkt mee als gijzelaar!
Hoho! Jerommeke wil zich met ons meten!
Zal trekken tot ik er bij neerval!
Gelukkig boom om aan vast te klampen... Was bijna verslagen!
60.

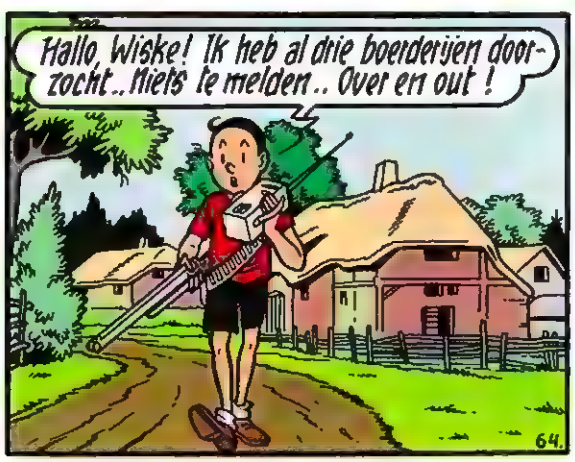

Lambik geen rekbaar karakter... Boom bezwijkt!
Toe, liefjes! Een kleine inspanning! Een honderdtal zusjes komen jullie te hulp!
IN DICHTE DROMMEN HUPPELEN DE DULLE GRIETJES TEN AANVAL.
61.
Allemachtig! Wat gaan we doen, Jerom?
Jerom, we zullen ons leven zo duur mogelijk verkopen!
Zult vlug uitverkocht zijn.. Zijn gruwelijk sterk!
Vooruit, Suske! We openen het vuur!
PANG!
Hoera! Als je ze raakt vergaan ze in wolkjes en..
ZIP
..Oei!.. Het worden er telkens twee!
We trekken ons even terug op vooraf niet-voorziene stellingen!
62

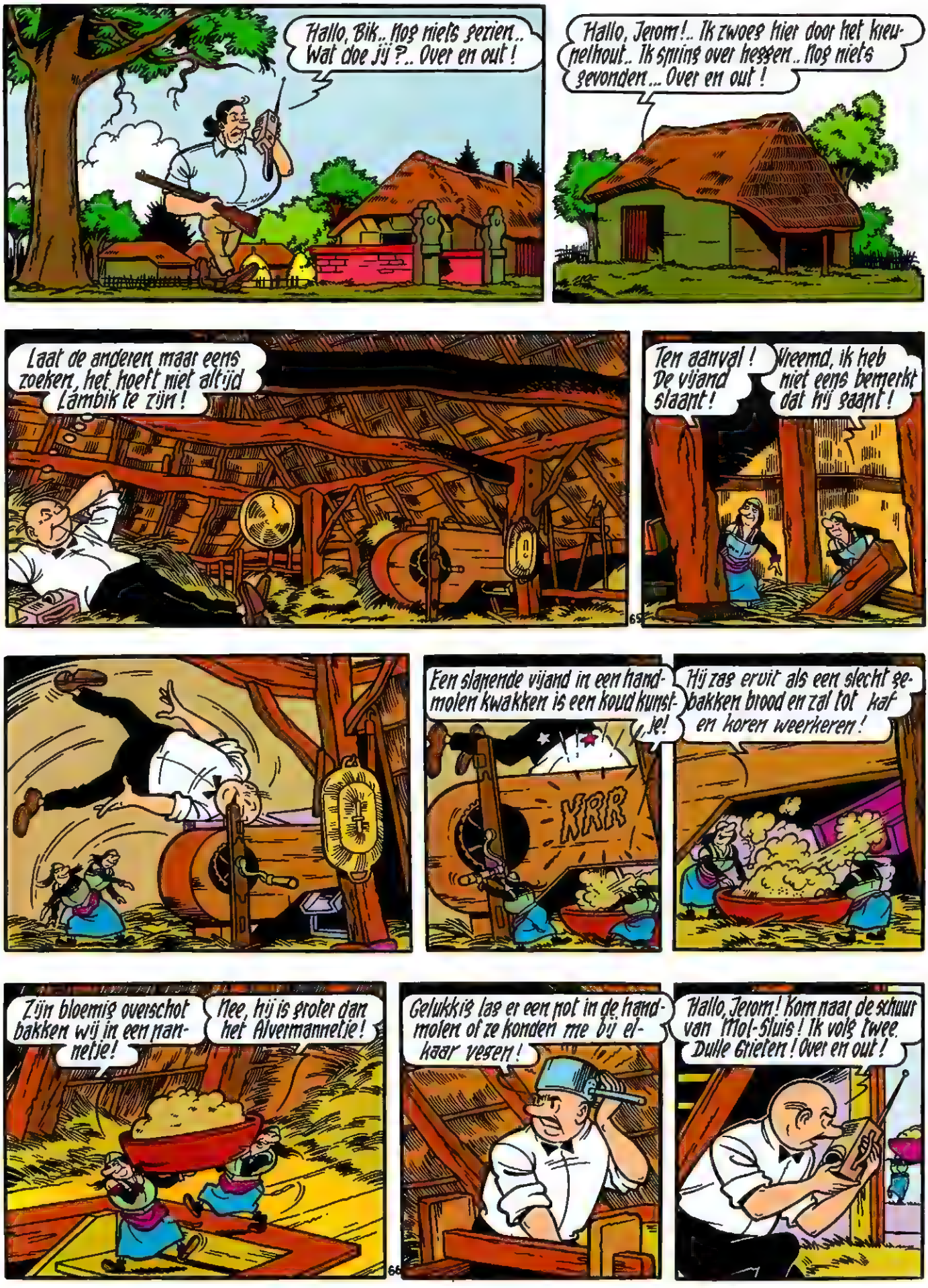


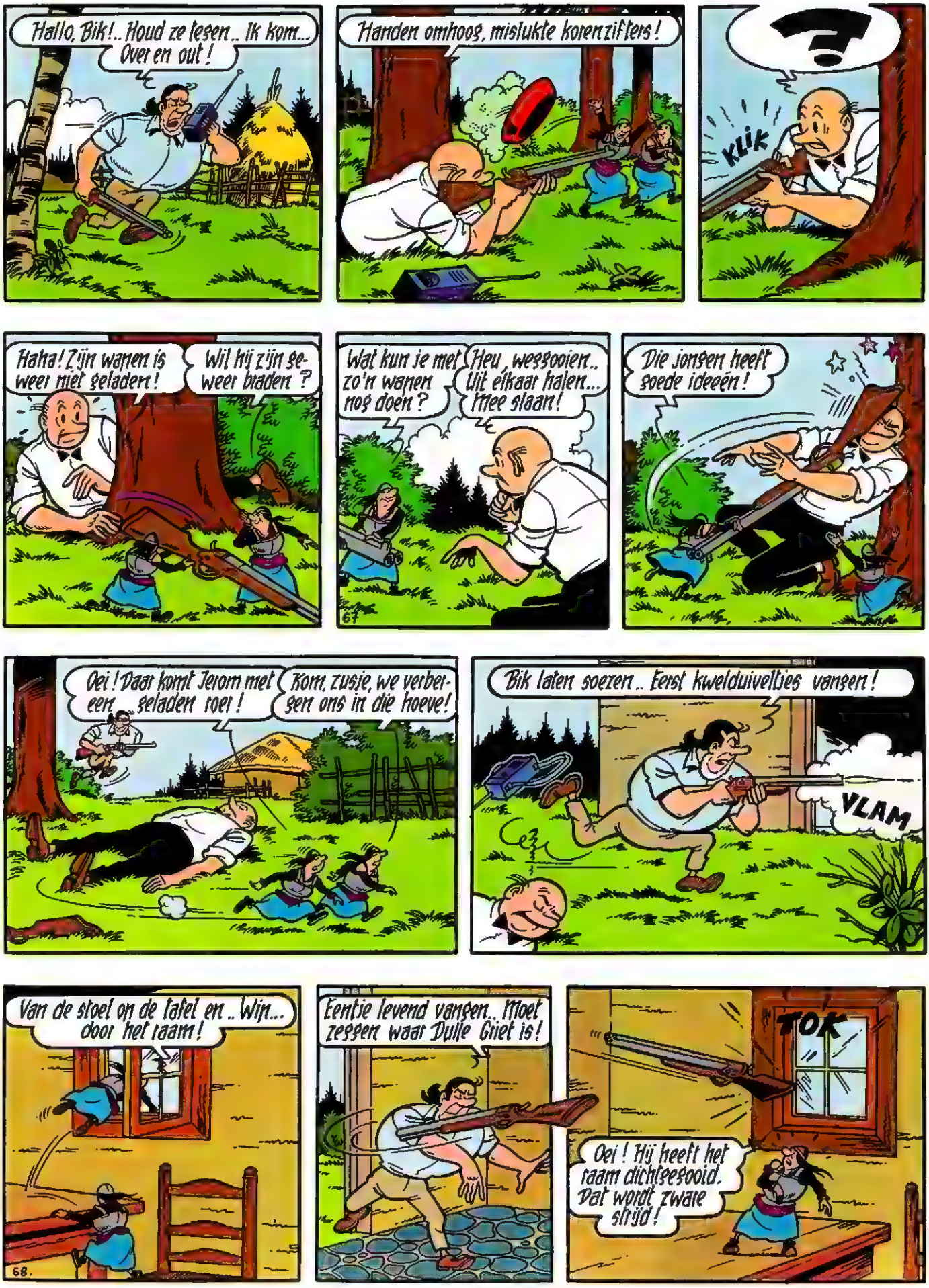




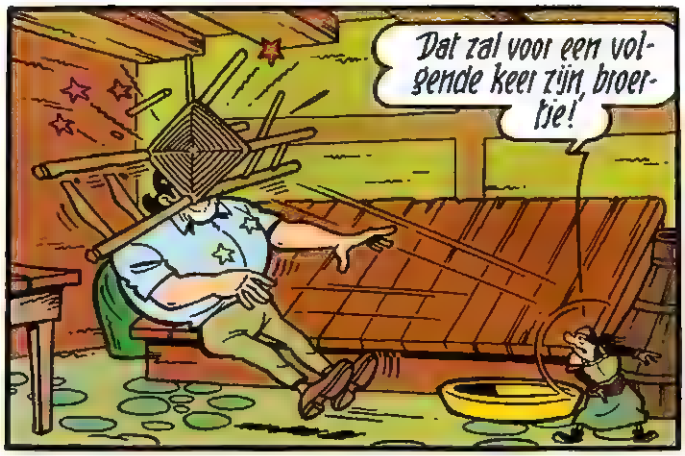
ONZE VRIENDEN NEMEN HUN INTREK IN DE STANDAARD-MOLEN EN GEWAPEND MET EEN GEWEER EN EEN DRAAGBARE RADIO GAAN ZE ELK AFZONDERLIJK HET OPEN-LUCHTMUSEUM DOORKRUISEN.

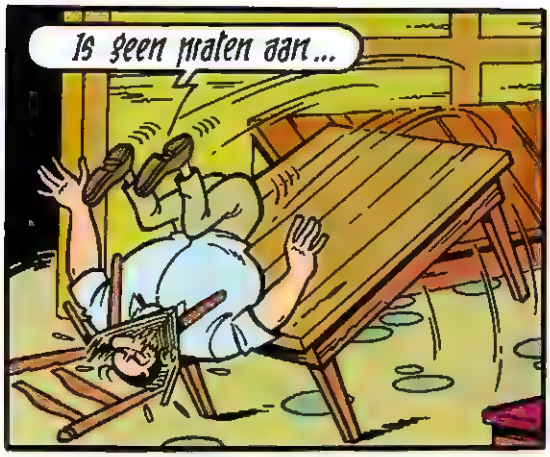



Hallo, Bik.. Nog niets gezien.. Wat doe jij ?.. Over en out !
Hallo, Jerom !.. Ik zwoeg hier door het kreupelhout.. Ik spring over heggen.. Nog niets gevonden... Over en out !
Laat de anderen maar eens zoeken, het hoeft niet altijd Lambik te zijn !
Ten aanval ! De vijand slaapt !
Vreemd, ik heb niet eens bemerkt dat hij gaapt !
Een slapende vijand in een handmolen kwakken is een koud kunstje !
KRR
Hij zag ervuit als een slecht gebakken brood en zal tot kaf en koren weerkeren !
Zijn bloemig overschot bakken wij in een pannetje !
Nee, hij is groter dan het Alvermannetje !
Gelukkig lag er een pot in de handmolen of ze konden me bij elkaar vegen !
Hallo, Jerom ! Kom naar de schuur van Mol-Sluis ! Ik volg twee Dulle Grieten ! Over en out !


Hallo, Bik!.. Houd ze tegen.. Ik kom... Over en out!
Handen omhoog, mislukte korenzifters!
KLIK
?
Haha! Zijn wapen is weer niet geladen!
Wil hij zijn geweer braden?
Wat kun je met zo'n wapen nog doen?
Heu, weggooien.. Uit elkaar halen... Mee slaan!
Die jongen heeft goede ideeën!
Oei! Daar komt Jerom met een... geladen toer!
Kom, zusje, we verbergen ons in die hoeve!
Bik laten soezen.. Eerst kwelduiveltjes vangen!
VLAM
Van de stoel op de tafel en.. Wip... door het raam!
Eentje levend vangen.. Moet zeggen waar Dulle Griet is!
TOK
Oei! Hij heeft het raam dichtgegooid. Dat wordt zware strijd!
67
68.

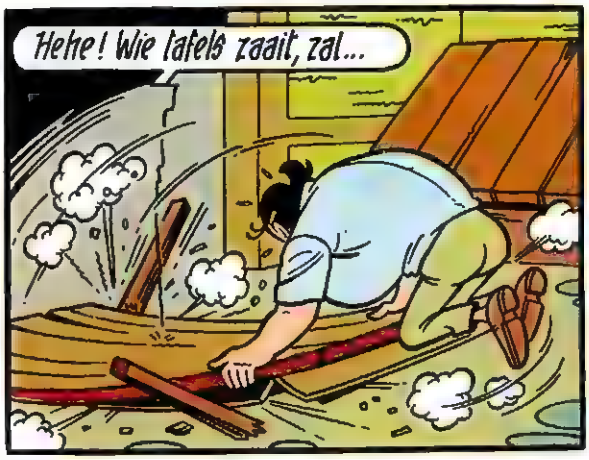
Rustig meegaan... Herrie vermijden !


Dat zal voor een volgende keer zijn, broertje!


Is geen praten aan...

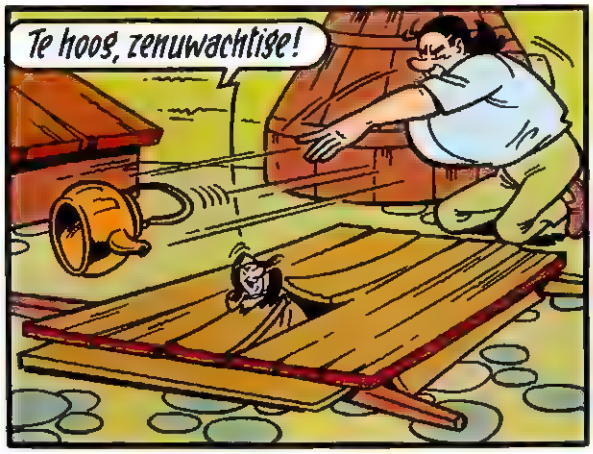
Met ruw geweld vrede doen heersen !

En er op los slaan met meubels !

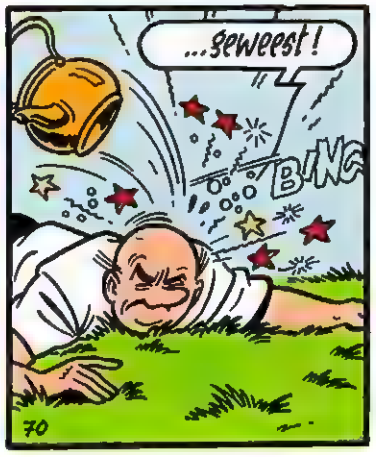

Hehe ! Wie tafels zaait, zal...

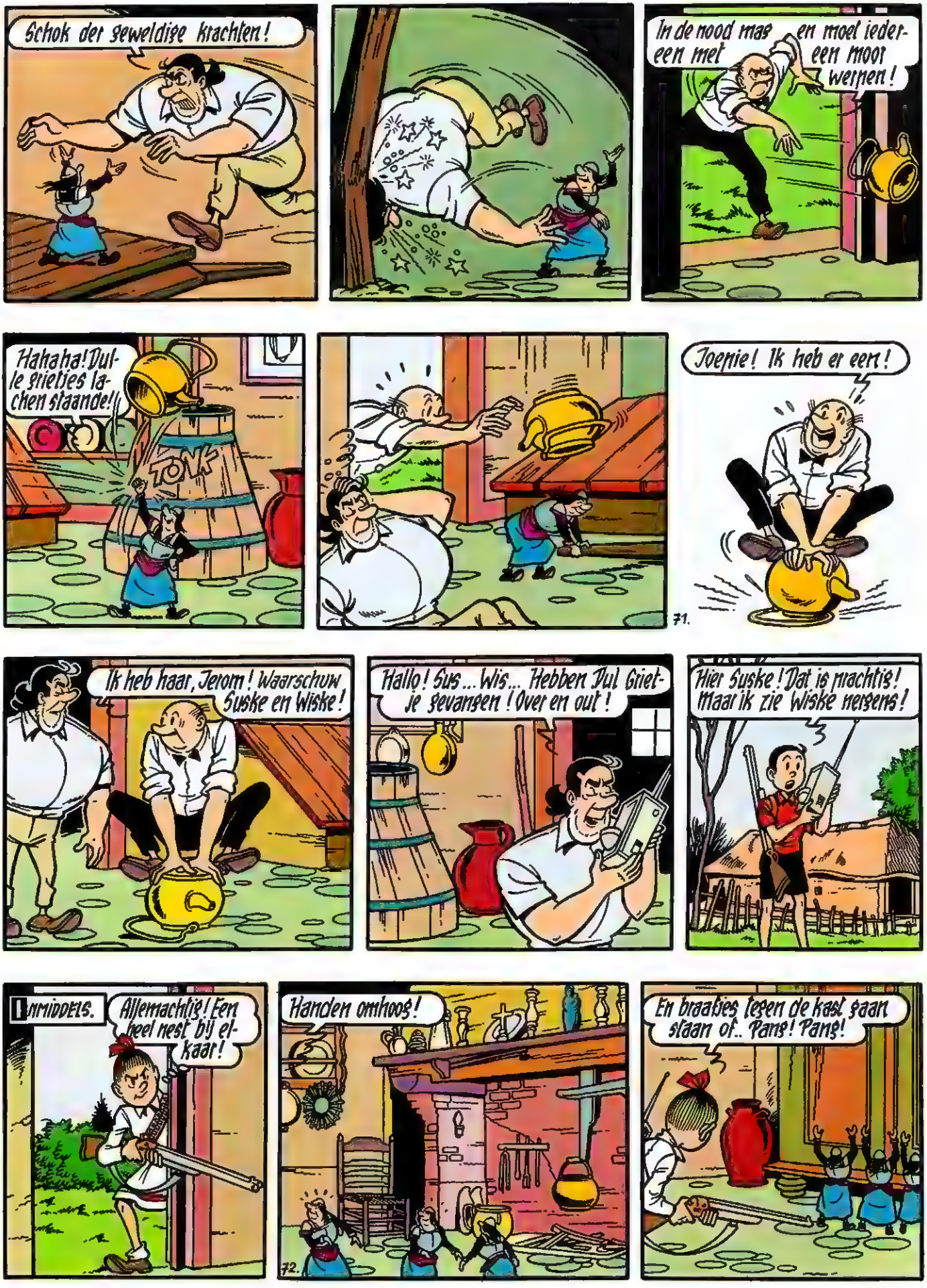
..planken oogsten en zijn aanminnige ironie!
CRAC

Ben tegen geweld... Eventjes vergeten !


Te hoog, zenuwachtige!

Jerom, kan ik soms een handje helpen ? Ik ben wakker...


...geweest !
BING

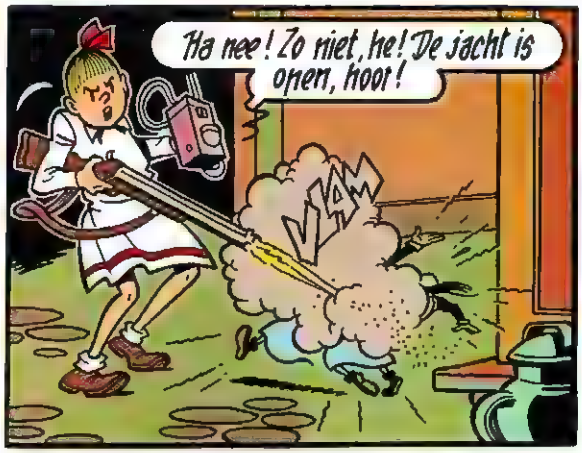

Schok der geweldige krachten!
In de nood mag een met een moet iedereen een moot weimen!
Hahaha! Dulle grieties lachen staande!!
TONK
Joepie! Ik heb er een!
71.
Ik heb haar, Jerom! Waarschuw Suske en Wiske!
Hallo! Sus... Wis... Hebben Jul Griet-je gevangen! Over en out!
Hier Suske! Dat is prachtig! Maar ik zie Wiske nergens!
Inmiddels.
Allemachtig! Een heel nest bij elkaar!
Handen omhoog!
En braafjes tegen de kast gaan staan of.. Pang! Pang!
72.

Hallo ! Suske aan Jerom en Lambik ! Ik ga Wiske zoeken ! Over en out !

Hallo, Wiske ! Jerom en Lambik hebben een Dul Grietje gevangen ! Waar ben je ? Over en out !

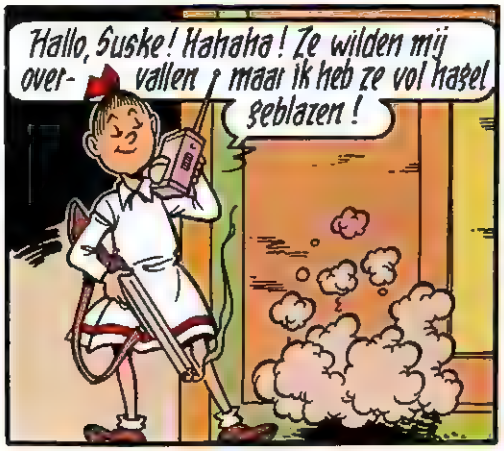
Hallo, Suske ! Dat is maar klein bier, hoor ! Ik heb er drie ! Over en out !

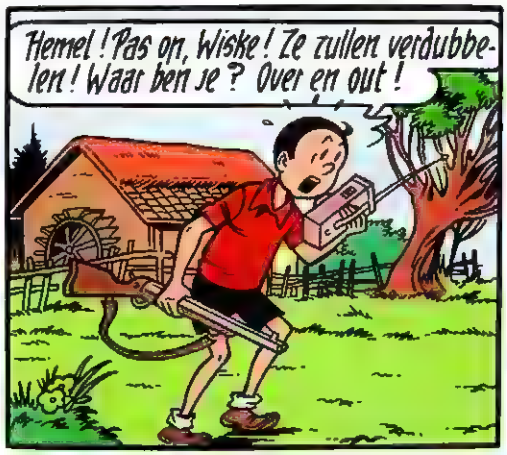
Vooruit ! Ze let niet op ons ! Galg en rad !

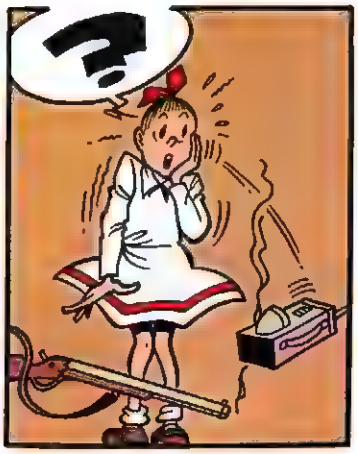

Ha nee ! Zo niet, he ! De jacht is open, hoor !
VLAM

zip
zip
zip

73.

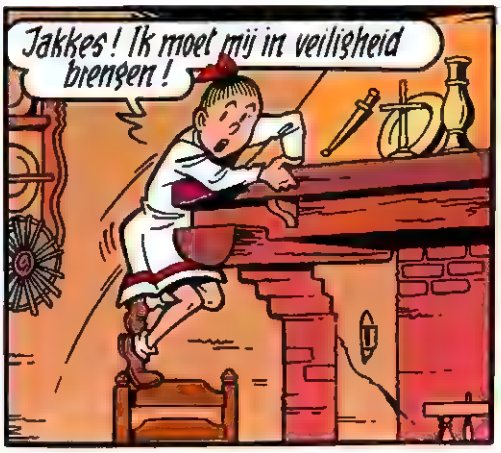

Hallo, Suske ! Hahaha ! Ze wilden mij overvallen maar ik heb ze vol hagel geblazen !


Hemel ! Pas op, Wiske ! Ze zullen verdubbelen ! Waar ben je ? Over en out !

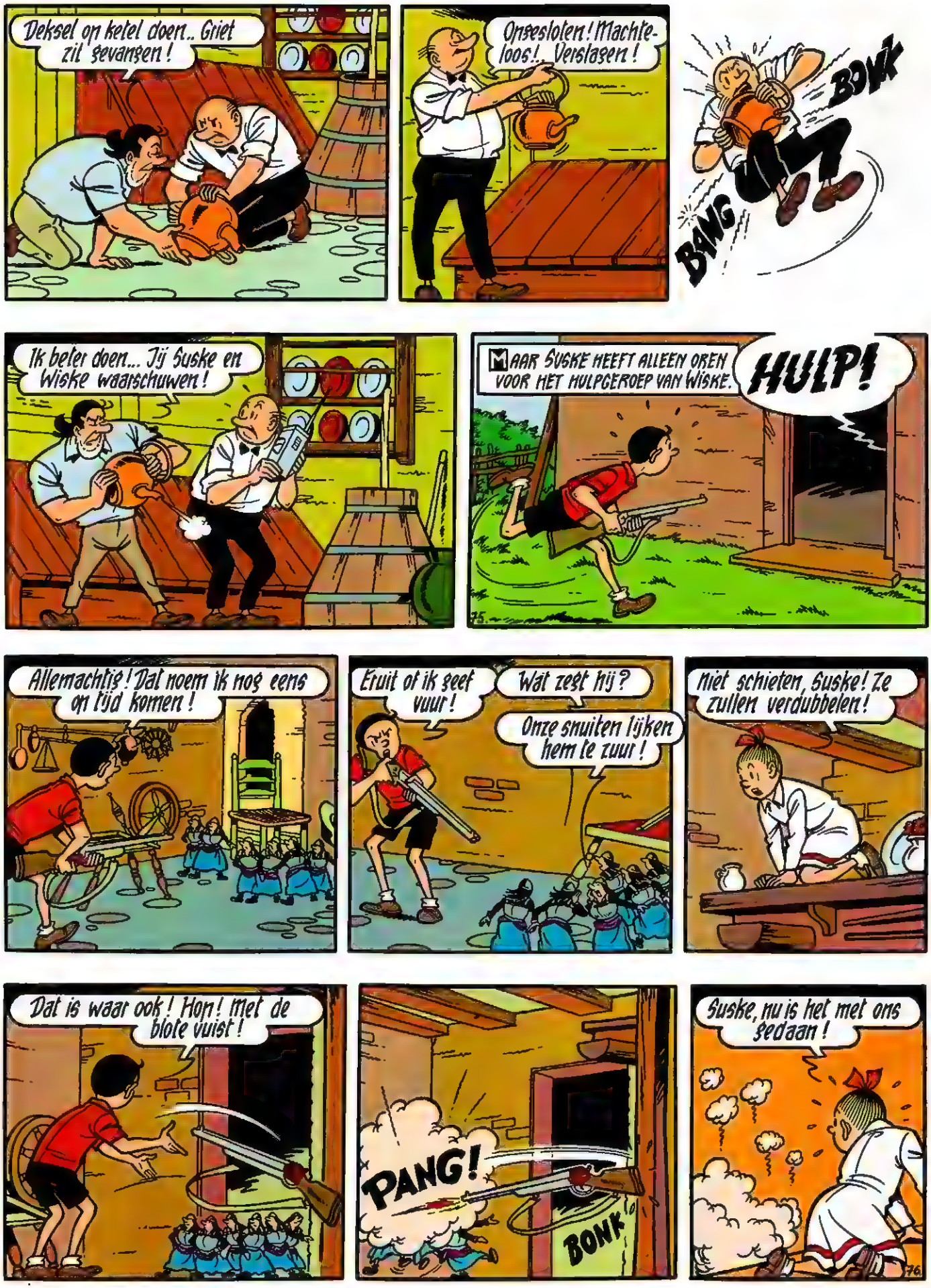

?

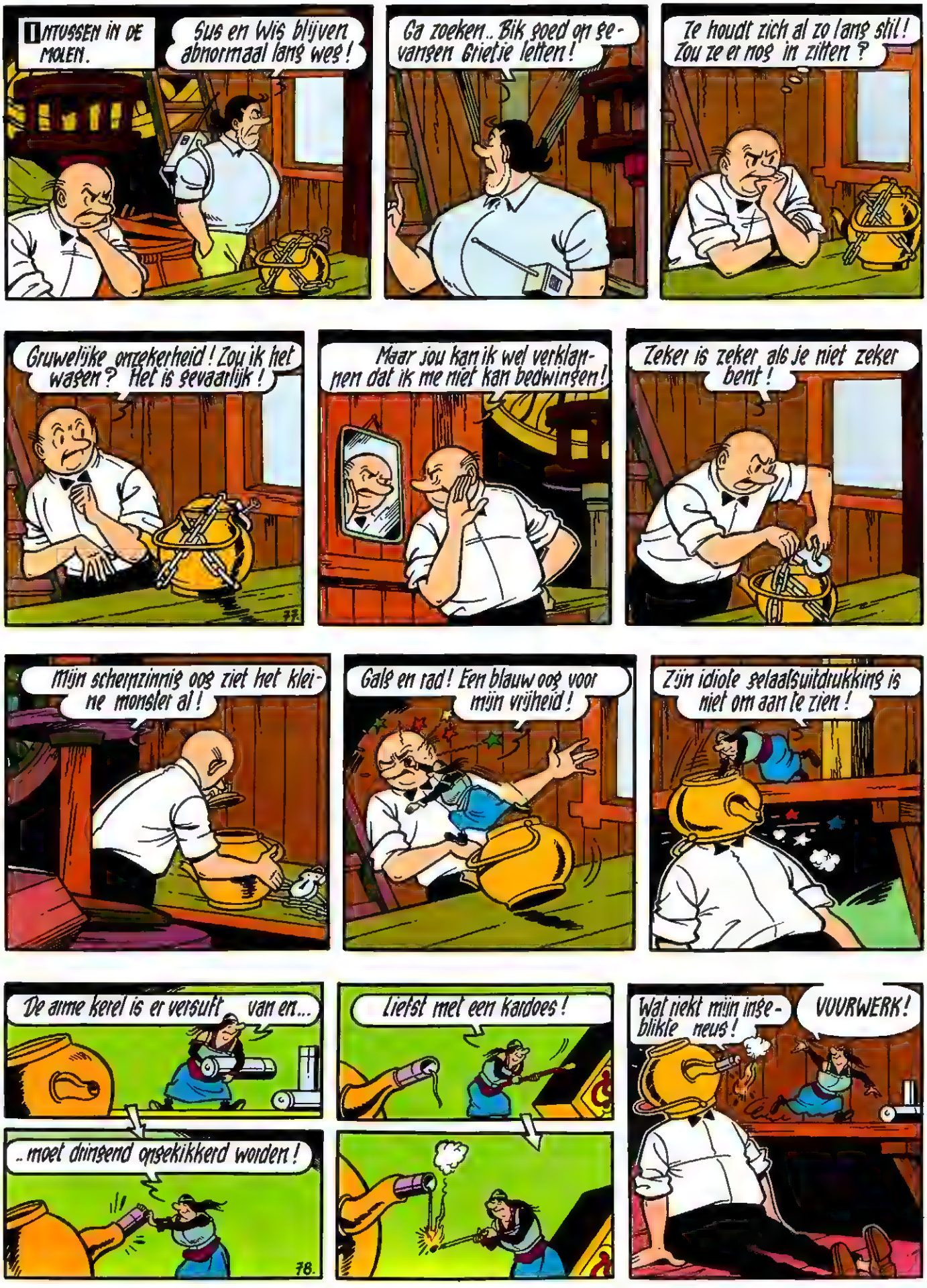
GALG EN RAD!

74.


Jakkes ! Ik moet mij in veiligheid brengen !

Over en hallo en Wiske ! Heu.. Ik bedoel .. Waar ben je in 's hemelsnaam ?


Deksel op ketel doen.. Griet zil gevangen!
Onbesloten! Machteloos!.. Verslagen!
BONK
BANG
Ik beter doen... Jij Suske en Wiske waarschuwen!
MAAR SUSKE HEEFT ALLEEN OREN VOOR HET HULPGEROEP VAN WISKE.
HULP!
75.
Allemachtig! Dat noem ik nog eens op tijd komen!
Eruit of ik geef vuur!
Wat zegt hij?
Onze snuiten lijken hem te zuur!
Niet schieten, Suske! Ze zullen verdubbelen!
Dat is waar ook! Hop! Met de blote vuist!
PANG!
BONK
Suske, nu is het met ons gedaan!
76


INTUSSEN IN DE MOLEN.
Sus en Wis blijven abnormaal lang weg!
Ga zoeken.. Bik goed op gevangen Grietje letten!
Ze houdt zich al zo lang stil! Zou ze er nog in zitten?
Gruwelijke onzekerheid! Zou ik het wagen? Het is gevaarlijk!
Maar jou kan ik wel verklappen dat ik me niet kan bedwingen!
Zeker is zeker als je niet zeker bent!
Mijn scheinzinnig oog ziet het kleine monster al!
Gals en rad! Een blauw oog voor mijn vrijheid!
Zijn idiote gelaatsuitdrukking is niet om aan te zien!
De arme kerel is er versuft van en...
Liefst met een kanoes!
Wat riekt mijn ingeblikte neus!
VUURWERK!
..moet dringend ontsekikkerd worden!
78.

Jakkes! Ik krijg die ketel niet van mijn intelligent hoofd!

Hallo, Bik.. Heb sporen van gevecht gevonden.. Sus en wis spoorloos verdwenen!

Hallo, Jerom! Ik....
BADEM

Snieekt zwaar... Baard in keel?

Nee, de punt van mijn neus is aangebrand!

En het dulle grietje is uit de ketel ontsnapt!

Luister, Bikie, komt in orde, hoor!
Je niet aantrekken.. Helemaal niet erg!

Maar, waarde boezemvriend eventjes lieve oortjes onenzetten!
79.

BENT EEN ACHTERLIJKE VIERKANTSWORTEL.. EN EEN GROTE!

Hier is ze niet!
Nee, vorige maal verdween hier een heel regiment Dulle Grietjes!

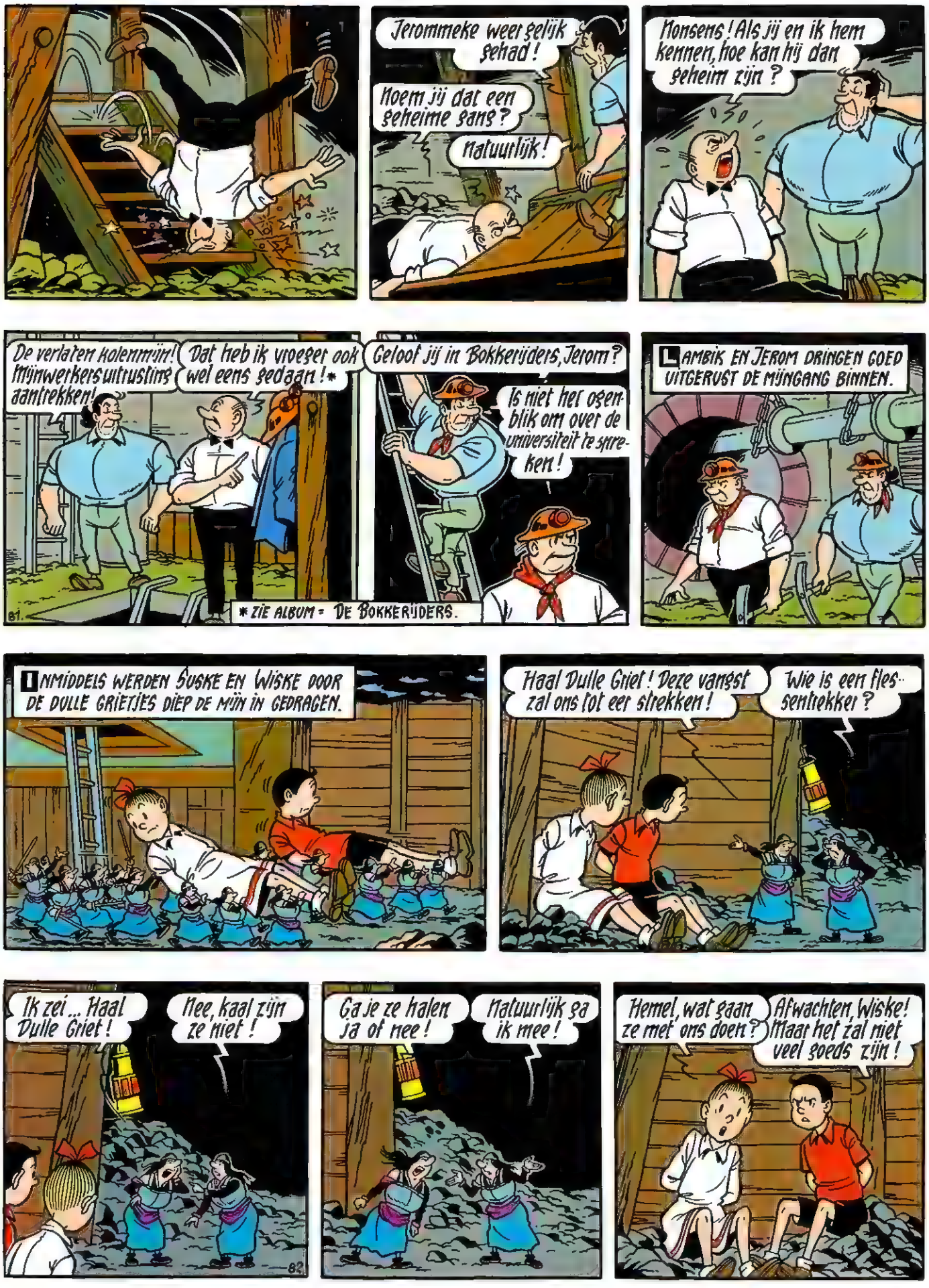
Moet ergens een geheime gang zijn!

Ik ben misschien een achterlijke vierkantswortel maar...

Hier een veer.... Even op diukken!
.. ik geloof toch niet in geheime deuren!

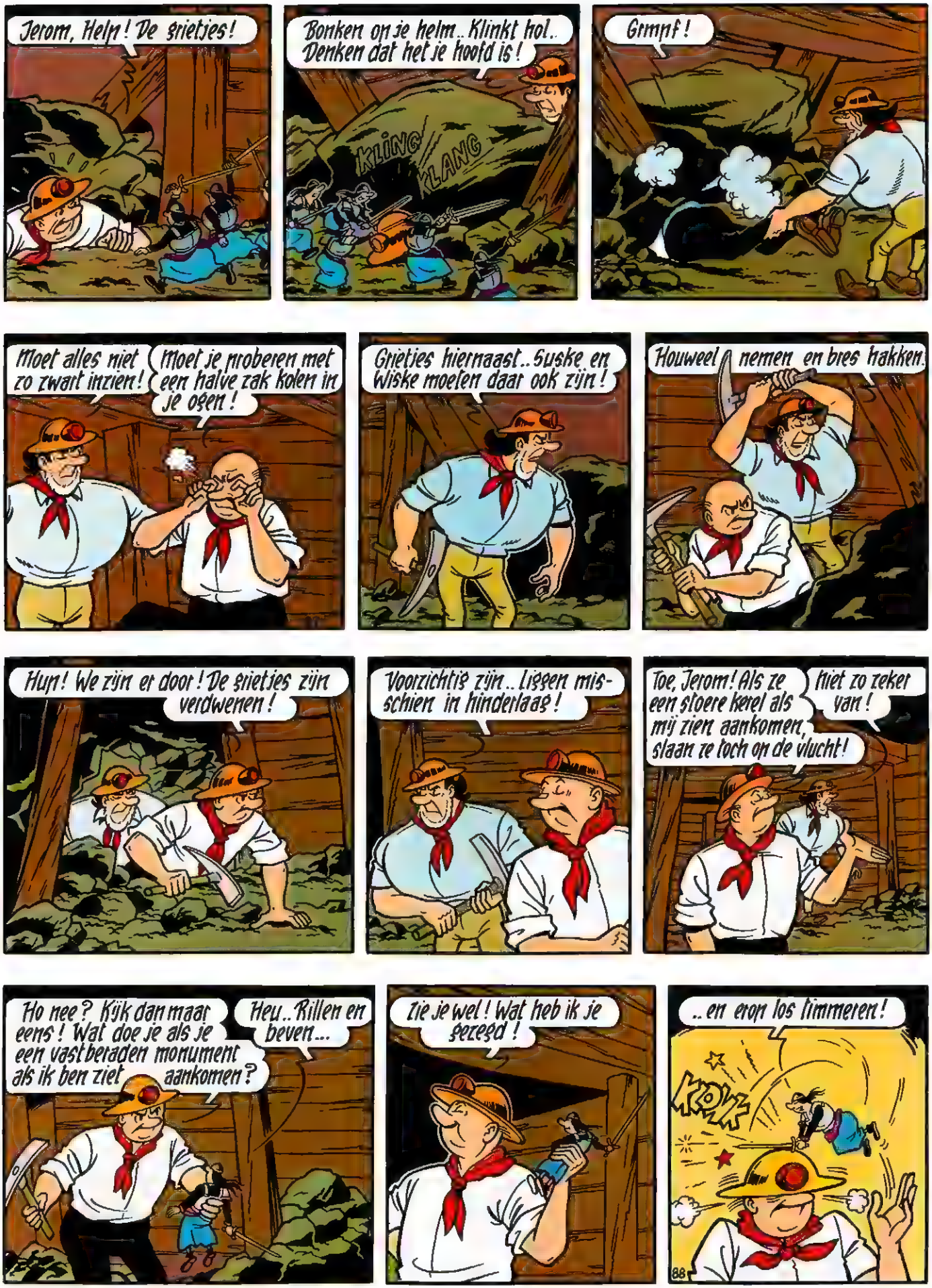
ACHTER LAMBIKS RUG SCHUIFT EEN PANEEL OMHOOG.

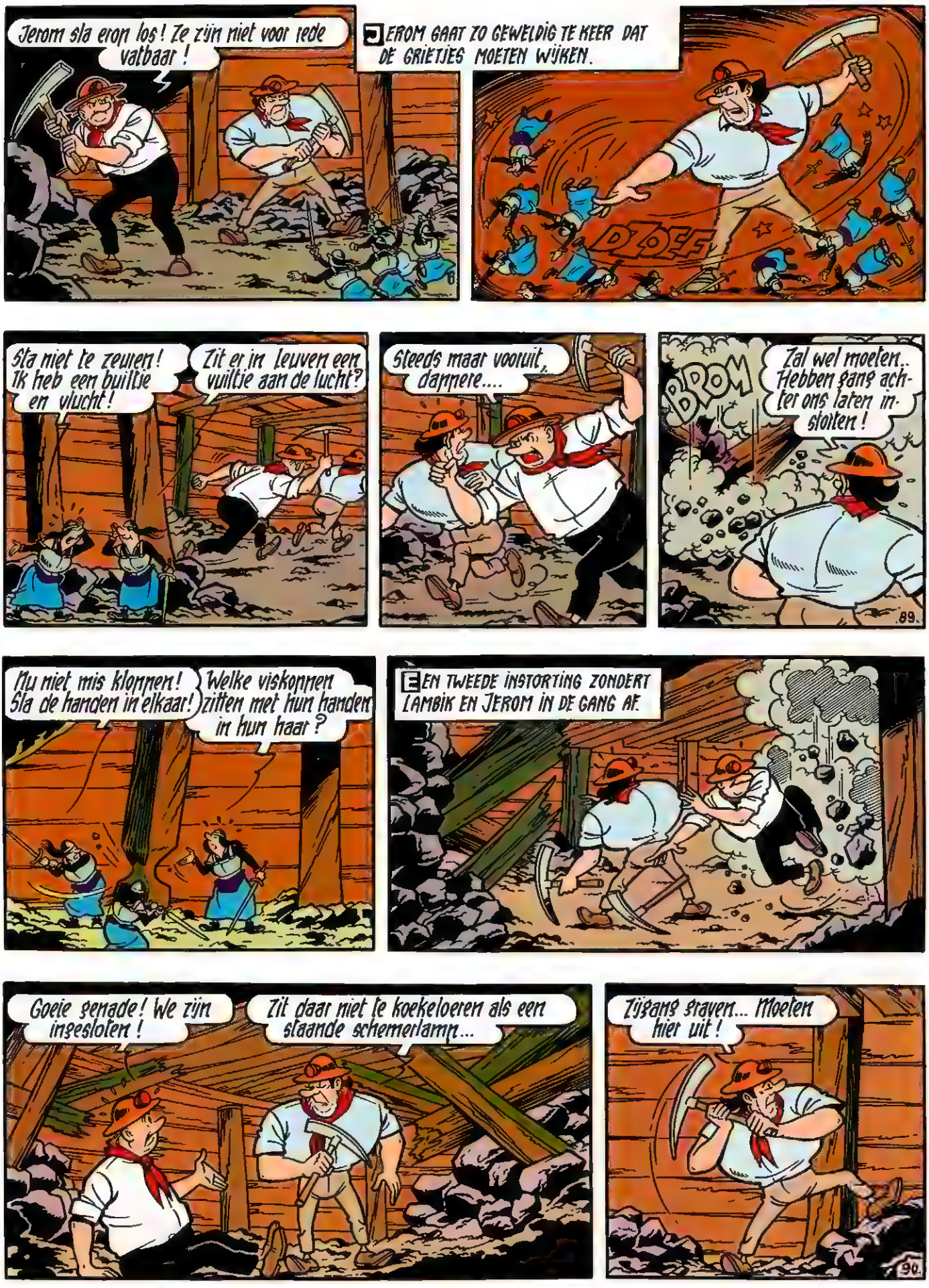
Hee, waar is die muur naartoe?
80.


Jerommeke weet gelijk gehad!
Noem jij dat een geheime gang?
Natuurlijk!
Nonsens! Als jij en ik hem kennen, hoe kan hij dan geheim zijn?
De verlaten kolenmijn! Mijnwerkers uitrusting aantrekken!
Dat heb ik vroeger ook wel eens gedaan!*
Geloof jij in Bokkerijders, Jerom?
Is niet het ogenblik om over de universiteit te spreken!
* ZIE ALBUM = DE BOKKERIJDERS.
81.
LAMBIK EN JEROM DRINGEN GOED UITGERUST DE MIJNGANG BINNEN.
INMIDDELS WERDEN SUSKE EN WISKE DOOR DE DULLE GRIETJES DIEP DE MIJN IN GEDRAGEN.
Haal Dulle Griet! Deze vangst zal ons tot eer strekken!
Wie is een flessentrekker?
Ik zei... Haal Dulle Griet!
Nee, kaal zijn ze niet!
Ga je ze halen ja of nee!
Natuurlijk ga ik mee!
Hemel, wat gaan ze met ons doen?
Afwachten, Wiske! Maar het zal niet veel goeds zijn!
82

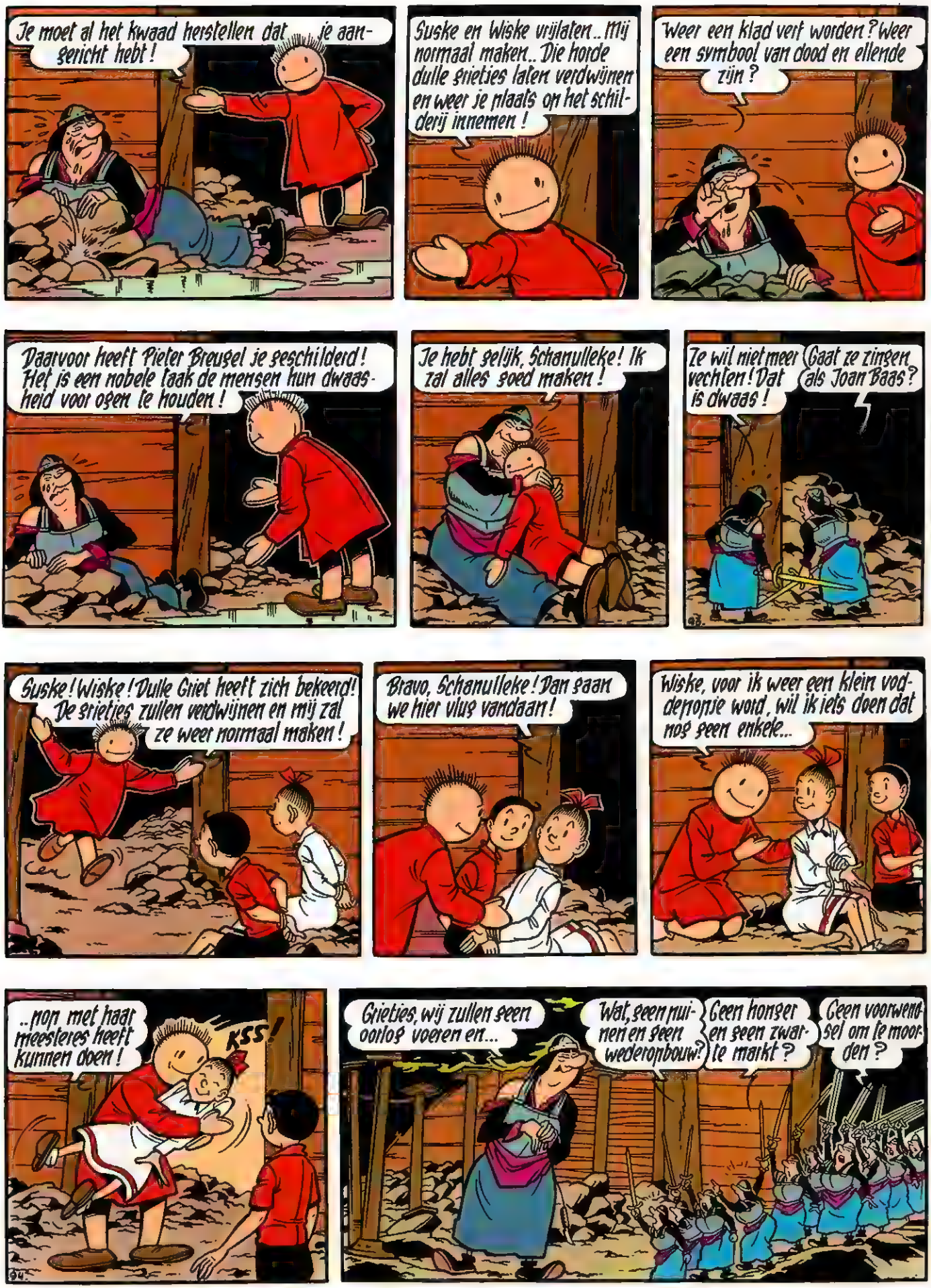
Mooi! Jullie hebben ze dus gevangen!
Ga je ze in een vogelkooitje hangen?
Met hen ga ik hun vrienden vangen! Zij alleen weten dat ik een oorlog ga ontketenen!
Dulle Griet, laat ons onmiddellijk vrij in naam van de Rechten van de Mens!
Hahaha! Het grootste procent van de belastingen die zij betalen gaat naar hun legers! Hahaha!
Rechten van de Mens? Waar verkopen ze dat? In Vietnam?
Dulle Griet, jij bent het lelijkste snook dat ik ooit gezien heb!
Dat zet ik je betaald, wijsneus! Kijk eens, wie ik hier heb!
SCHANULLEKE!
Dat onschuldig mormel zal het eerst boeten!
SLIP
Schanul, daar zul je nog spijt van hebben! Om jou zal Wis nog vele tranen storten!
85.
84.

Let goed op wat er met je Schanulleke gebeurt!
Hemel! Wat ga je doen?
Haar levend maken! Zij zal mij helpen jullie in een frisse oorlog te dompelen!
Nee! Heb medelijden!
Dat heb ik, hoor! Jullie zijn over tijd! Normaal krijg je elke 25 jaar een veeg uit de oorlogsnan!
Huil niet, Wiske! Jerom en Lambik zullen ons zoeken!
Ja, maar waar zijn ze?
ONMIDDELLIJK.
Jerom, laat mij vooron gaan! Dat is veiliger!
Dat vind ik ook!
BANK
Jij stuk onzelikte balk!
BRRROM
Bik, doet het pijn?
Nee, alleen kraken mijn tibben als ik met mijn ogen knipper!
Vooruit! Ten aanval!


Jerom, Help! De grietjes!
Bonken op je helm.. Klinkt hol.. Denken dat het je hoofd is!
KLING KLANG
Grmpf!
Moet alles niet zo zwart inzien!
Moet je proberen met een halve zak kolen in je ogen!
Grietjes hiernaast.. Suske en Wiske moeten daar ook zijn!
Houweel nemen en bres hakken.
Hup! We zijn er door! De grietjes zijn verdwenen!
Voorzichtig zijn.. Liggen misschien in hinderlaag!
Toe, Jerom! Als ze een stoere kerel als mij zien aankomen, slaan ze toch op de vlucht!
Niet zo zeker van!
Ho nee? Kijk dan maar eens! Wat doe je als je een vastberaden monument als ik ben ziet aankomen?
Heu.. Rillen en beven...
Zie je wel! Wat heb ik je gezegd!
.. en eron los timmeren!
KOK
88


Jerom sla erop los! Ze zijn niet voor iede vatbaar!
JEROM GAAT ZO GEWELDIG TE KEER DAT DE GRIETJES MOETEN WIJKEN.
DJOEF
Sta niet te zeuren! Ik heb een builtje en vlucht!
Zit er in leuven een vuiltje aan de lucht?
Steeds maar vooruit, dannere....
BROM
Zal wel moeten.. Hebben gang achter ons laten instorten!
89.
Nu niet mis klonnen! Sla de handen in elkaar!
Welke viskonnen zitten met hun handen in hun haar?
EEN TWEEDE INSTORTING ZONDERT LAMBIK EN JEROM IN DE GANG AF.
Goeie genade! We zijn ingesloten!
Zit daar niet te koekeloeren als een staande schemerlamp...
Zijgang graven... Moeten hier uit!
90.

INMIDDELS.
Schanulleke, voortaan zul je kunnen spreken, en weet je waarom?
Om te kunnen lachen en zingen?
Onzin! Ik wil van jou een oorlogsstoker maken!
Foei, Dulle Griet, waarom zou je dat doen!
Om als een grote veldheer... heu... veldvrouw.. de geschiedenis in te gaan!
Dolle Dulle Griet! Weet je wat men binnen enkele jaren van jou zal zeggen?
De geschiedenis zal angstvallig over jou, symbool van de oorlog, zwijgen! En weet je waarom?
Omdat we ons erover zullen schamen dat wij beschaafde mensen in de twintigste eeuw niets verder stonden dan holbewoners!
Omdat we onze geschillen beslechten als hersenloze dieren! Omdat we voor de honserigen moesten bedelen en miljarden besteedden aan materiaal om elkaar uit te moorden!
Oei! Daar heb ik nooit aan gedacht!
Pas als jij, de oorlog, verdwijnt, zullen wij als beschaafde mensen beschouwd kunnen worden!
Haal een dozijn emmers, Schanulleke! Ik ga tranen storten tot alles onder water staat!
Dat is niet genoeg, Dulle Griet!
91.
92.


Je moet al het kwaad herstellen dat je aangericht hebt!
Suske en Wiske vrijlaten.. Mij normaal maken.. Die horde dulle grietjes laten verdwijnen en weer je plaats op het schilderij innemen!
Weer een klad verf worden? Weer een symbool van dood en ellende zijn?
Daarvoor heeft Pieter Breugel je geschilderd! Het is een nobele taak de mensen hun dwaasheid voor ogen te houden!
Je hebt gelijk, Schanulleke! Ik zal alles goed maken!
Ze wil niet meer vechten! Dat is dwaas!
Gaat ze zingen als Joan Baas?
Suske! Wiske! Dulle Griet heeft zich bekeerd! De grietjes zullen verdwijnen en mij zal ze weer normaal maken!
Bravo, Schanulleke! Dan gaan we hier vlug vandaan!
Wiske, voor ik weer een klein voddenmonje word, wil ik iets doen dat nog geen enkele...
..non met haar meesteres heeft kunnen doen!
KSS!
Grietjes, wij zullen geen oorlog voeren en...
Wat, geen ruïnen en geen wederopbouw?
Geen honger en geen zwarte markt?
Geen voorwendsel om te moorden?

Wij willen als de beesten van de twintigste eeuw de geschiedenis ingaan!
Wij willen de barbaten van het atoomtijdperk zijn!
Wij willen oorlog!
Zij gehoorzamen mij niet meer!
Deze instorting zal hen tegenhouden!
Kun je ze niet laten verdwijnen?
Ik heb mijn koffertje met loverbolletjes niet meer!
Dan zal in dit hok spoedig de lucht ontbreken!
INMIDDELS.
Bik... Haast geen lucht meer!.. Wat gaan we doen?
Gaan dan dood!
Nog simpeler! Dan hebben we geen lucht meer nodig!
Weet niet of theorie juist is... Heb geen hogere studies gedaan!
WROETEND ALS MOLLEN NADEREN LAMBIK EN JEROM DE SCHUILPLAATS WAAR DE LUCHT REEDS SCHAARS WORDT.
DE OPSTANDIGE GRIETJES HAKKEN WOEST OM ZICH EEN WEG TE BANEN DOOR DE INSTORTING.
Jerom als je moe wordt, moet je het zeggen, he! En dan doorgaan natuurlijk!

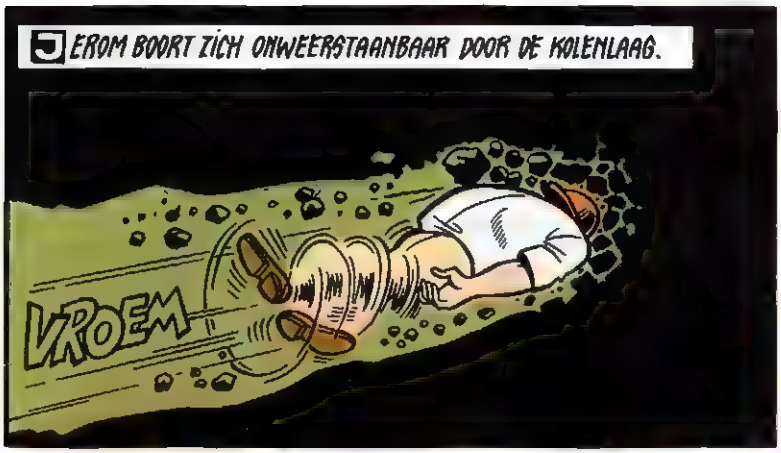
Ik moet beslist vlugger gaan!
Bijlange niet! Sneller is ook goed!

Moment niet om met voeten van Jerommeke te spelen!...Wacht... Misschien toch!

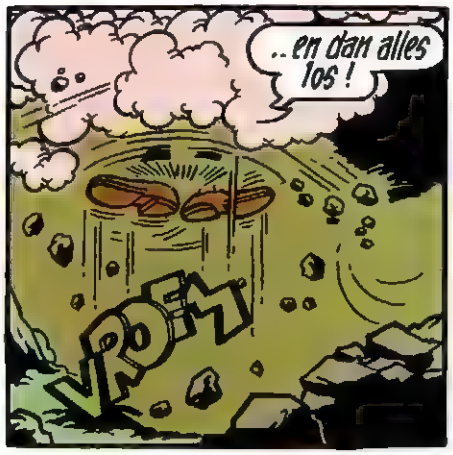
Voeten van Jerommeke stevig vast nemen!

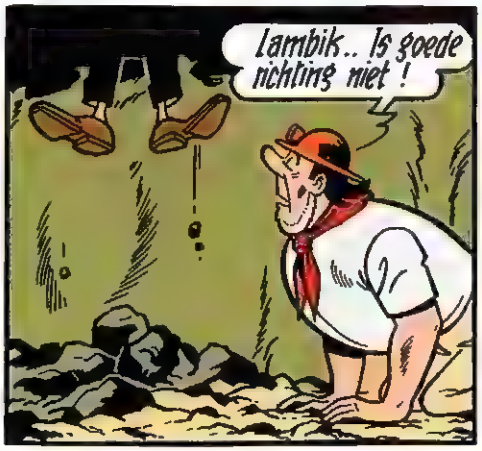
Nu benen van Jerommeke in elkaar draaien!

En nu alles los!
97.


JEROM BOORT ZICH ONWEERSTAANBAAR DOOR DE KOLENLAAG.
VROEM

Dat was knap gedaan! Hoe deed hij het ook weer? Benen in elkaar draaien...


..en dan alles los!
VROEM


Lambik.. Is goede richting niet!

Wie richting? Waar richting? In elk geval is het éénrichtingsverkeer!
98.

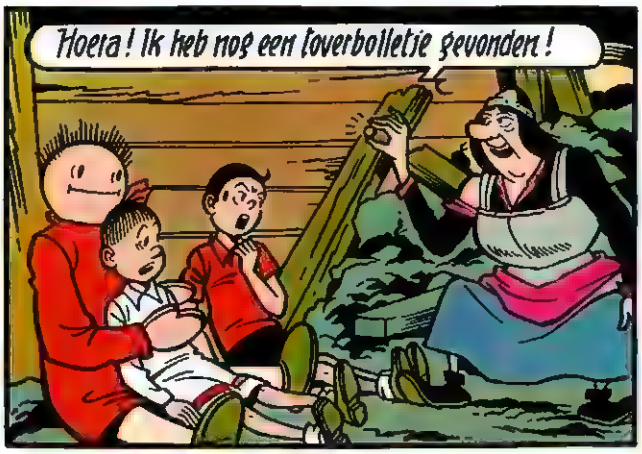
MAAR OOK DE GRIETJES STOTEN DOOR NAAR DE SCHUILPLAATS.

Wij laten de mijn niet los! Voel je je niet jong "ma chère "?
Wat heeft ze gezegd?
Ik verstond iets als "Unijon ffiin jère!„

IN DE SCHUILPLAATS DOET HET GEBREK AAN ZUURSTOF ZICH GELDEN.

Het is alles mijn schuld! Zij zullen sterven!

HOERA!
99

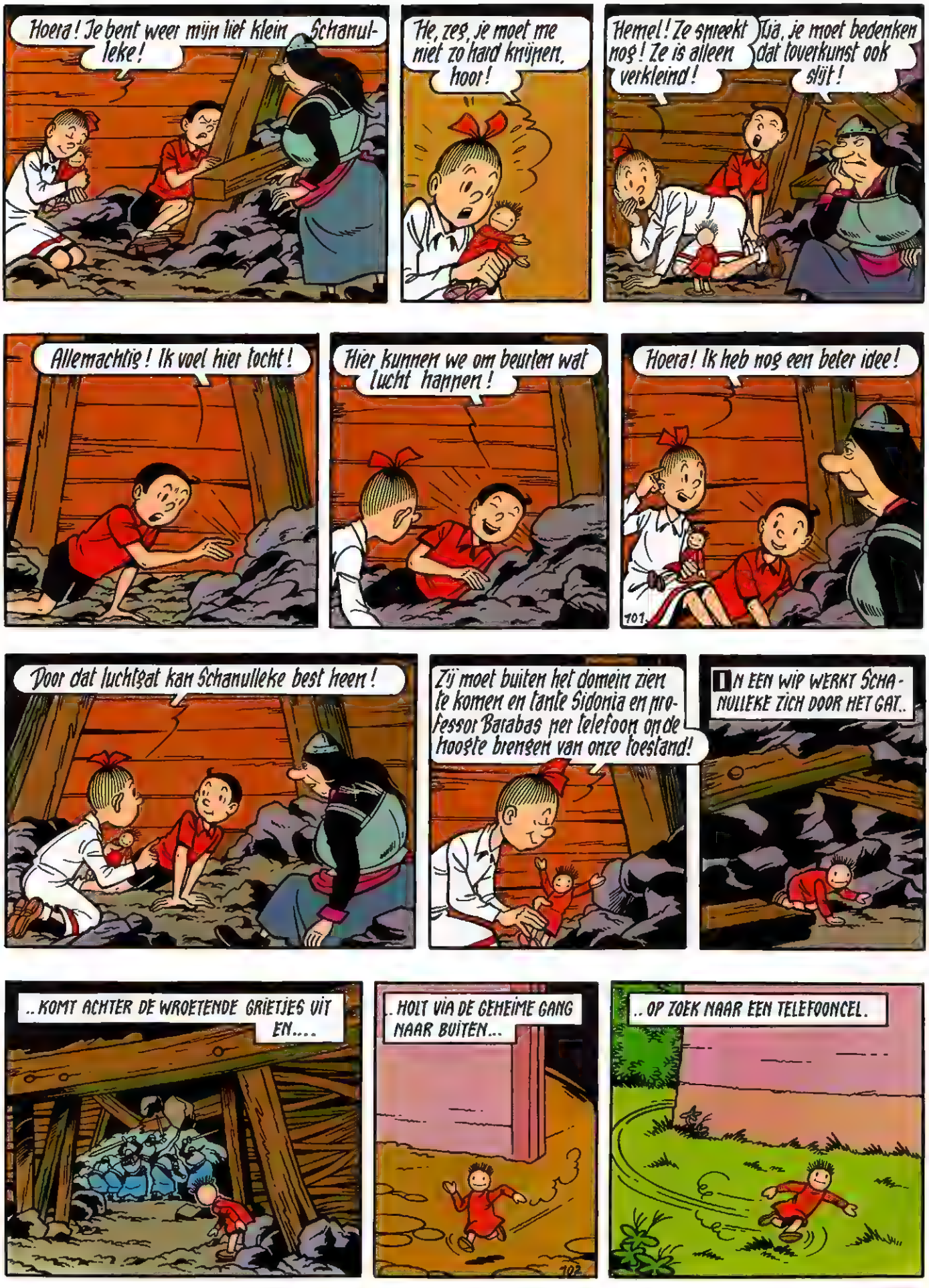

Hoera! Ik heb nog een loverbolletje gevonden!

Wat zal het baten? Je kunt er toch niet alle grietjes mee verdelgen!
?

Alle hoop is vervlogen! Niemand weet waar we ons bevinden!

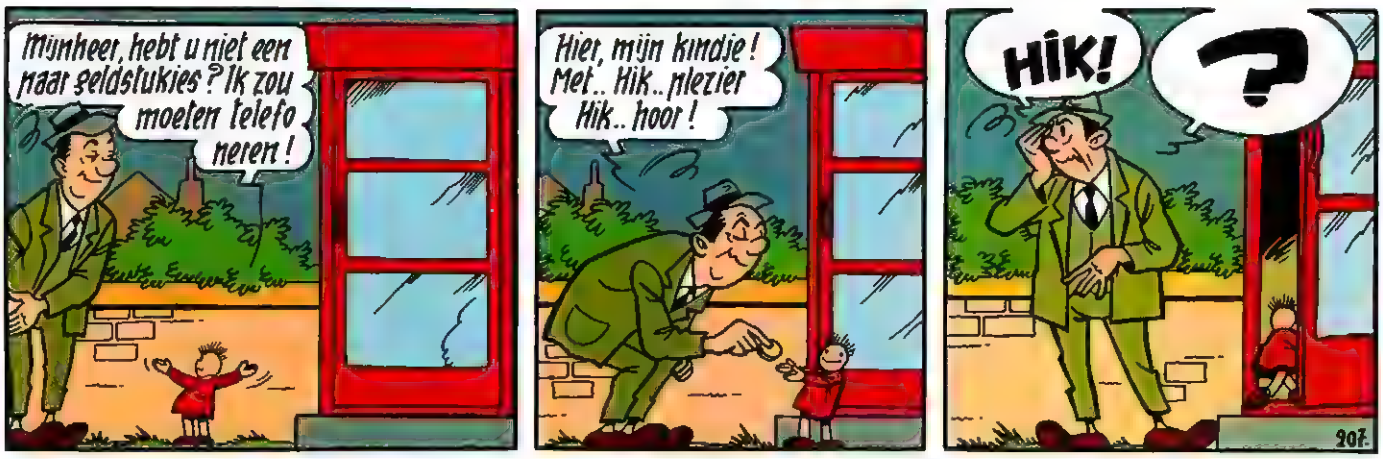
Griet.. Voor ik sterf.. wil ik.. nog eenmaal.. mijn klein Schanulleke in mijn armen drukken!
100.

ZIP


Hoera! Je bent weer mijn lief klein Schanulleke!
He, zeg, je moet me niet zo hard knijpen, hoor!
Hemel! Ze spreekt nog! Ze is alleen verkleind!
Tja, je moet bedenken dat toverkunst ook slijt!
Allemachtig! Ik voel hier tocht!
Hier kunnen we om beurten wat lucht happen!
Hoera! Ik heb nog een beter idee!
101.
Door dat luchtgat kan Schanulleke best heen!
Zij moet buiten het domein zien te komen en tante Sidonia en professor Barabas per telefoon op de hoogte brengen van onze toestand!
IN EEN WIP WERKT SCHANULLEKE ZICH DOOR HET GAT..
..KOMT ACHTER DE WROETENDE GRIETJES VIT EN....
..HOLT VIA DE GEHEIME GANG NAAR BUITEN...
102.
..OP ZOEK NAAR EEN TELEFOONCEL.

Ze komen dichterbij! We zullen ons leven zo duur mogelijk verkopen!
Duur? Wat is een mensenleven nog waard?
Toe, Suske! Alle leiders, dokters en geestelijken prediken de eerbied voor het leven! Nog nooit van gehoord?
Ik wel maar in Vietnam zijn ze aan de linkerzijde doof en aan de rechterkant horen ze niet goed!
205.

VROEM
ONMIDDELS BOREN JEROM EN LAMBIK MET ZOVEEL IJVER DAT ZE VAN DE GOEDE RICHTING AFWIJKEN.
206


Mijnheer, hebt u niet een paar geldstukjes? Ik zou moeten telefoneren!
Hier, mijn kindje! Met.. Hik.. plezier Hik.. hoor!
HIK!
?
207.

Agent, kleine nonies die telefoneren .. Hik.. Bestaat dat?
In geen geval!
Ik drink nooit meer! Ik heb zeker maar 0,8 bloed in mijn alcohol!
SCHANULLEKE DRAAIT REEDS HET NUMMER VAN TANTE SIDONIA.
208.

TEN HUIZE VAN SIDONIA.
Eindelijk even tijd om mijn gezicht te verzorgen!
Eerst een laag eiwit om een gladde huid te krijgen!
Dan gele schijven citroen om mijn blauwe ogen te verzorgen!
Schijfjes banaan om mijn kin kinderachtig te maken!
209.
Een half pond aardbeien op mijn oorschelpjes! Maakt ze rozig!
En een uitgeholde augurk op mijn neusje om het oogverblindend glanzen tegen te gaan!
210.
Die hele fruitwinkel een uurtje laten liekken!
TELEFOON!
TANTE SIDONIA WORDT DOOR SCHANULLEKE OP DE HOOGTE GEBRACHT EN WAARSCHUWT OP HAAR BEURT PROFESSOR BARABAS DIE BEIDEN KOMT OPLADEN EN IN VOLLE VAART NAAR BOKRIJK RIJDT.
Hoe gaan we die gietjes bestrijden professor? Ze verdubbelen telkens als ze vernietigd worden!
211.
Laat dat aan mij over, Sidonia. Ik heb het nodige bij mij!
OP HUN BEURT DRINGEN SIDONIA EN BARABAS IN DE MIJN DOOR.
Ongenaakt! Dat moeten de gietjes zijn!
212.

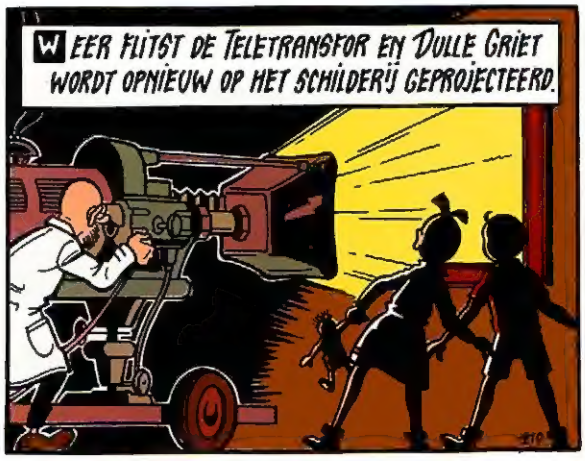
Hebben verkeerd gegraven.. Zijn bij andere vrienden!
Haast je! We gaan Suske en Wiske en Dulle Griet bevrijden!
Ginds graven de grietjes zich een weg naar onze vrienden! Hoe gaan we hen verslaan?
213
Hier, zet deze gasmaskers op! Ik heb mijn laatste uitvinding bij mij!
OP DIT OGENBLIK SLAAN DE GRIETJES EEN EERSTE BRES.
214
Een gasgranaat! Professor dat is wreed!
Je beledigt me, Sidonia! Het is slechts lachgas, alleen bestemd voor beeldverhalen!
DE LACHGASGRANAAT ONTPLOFT EN HEEFT EEN VROLIJKE UITWERKING.
PIT
215
Hahaha! Het is net of ik een goeie mop gehoord heb!
Hahaha! Ja, Natoleon werd naar Sint Hebelga verbannen!
ONDER ONSTUIMIG GELACH SPATTEN DE GRIETJES UIT ELKAAR EN ZIJ VERDWIJNEN LACHEND IN HET NIET.
ZIP
ZIP
HAHA
ZIP
ZIP
..TERWIJL EEN EVEN VROLIJK WEERZIEN PLAATS HEEFT.
216

DE OPSTANDIGE GRIETJES ZIJN VERDWENEN, DULLE GRIET IS TOT INKEER GEKOMEN EN HET HELE GEZELSCHAP TREKT NAAR HET MUSEUM WAAR DE PROFESSOR ZIJN TELETRANSFOR WEER OPGESTELD HEEFT.

217.

Ga in de kabine, Dulle Griet! Je zult weer je plaats innemen on het schilderij van Pieter Breugel om nog vele generaties de mensen on hun oorlogswaanzin te wijzen!

218.



220.

Er is een grote keuze in de albums van

SUSKE EN WISKE

In vier kleuren :

67 De poenschepper
68 Het eiland Amoras
69 De nerveuze Nerviërs
70 De spokenjagers
71 Wattman
72 Jeromba de Griek
73 Het zoemende ei
74 De koddige kater

In twee kleuren :

19 De tamtamklopper
20 Knokkersburcht
32 Het sprekende testament
34 De duistere diamant
37 De Texas-rakkers
38 De windmakers
39 De gouden cirkel
40 De zingende zwammen
42 De sprietatoom
43 De klankentapper
44 De wilde weldoener
45 Het hondenparadijs
47 De kwakstralen
48 Het rijmende paard
49 De sissende sampam
50 Sjeik El Ro-Jenbiet
55 De speelgoedzaaier
57 De schone slaper
62 De stemmenrover
64 De snorrende snor
65 De vliegende aap

D/1967/0034/177 1/11/67

© 1967 BY N.V. SCRIPTORIA - ANTWERPEN

ETIENNEMON